工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部：七三零七零六 採訪部：七二零六二七 七二三四九二 營業部：七二九三零七 廣告部：七三零七零八 社長室：七二四八五四 總編輯：七二七二式二 經理室：七二七二六一 中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八
電報掛號二零七五 郵箱六二號
新聞紙第一〇五六四號
出紙兩張售價壹毫

大小巴士火併 八名男子浴血

獨目驚心！牛頭角道與觀塘道交界，今晨大小巴士相撞後，小巴的殘骸。該宗車禍引致八人受傷，其中三人重傷留院。

【本報訊】觀塘牛頭角道，今晨發生一宗嚴重車禍。一輛載有七名乘客，行走觀塘至牛頭角新區間的小型巴士，於今晨開往牛頭角途中，突然失去控制，先撞向一條燈柱後，再與一輛行駛中的雙層巴士相撞。結果小巴不堪兩次撞擊，全車毀爛。車上七名乘客及司機共八人俱受傷。而司機則被軚盤所壓，後由消防員救出，但已昏迷，事後警方召救傷車將各人送院急救。

而雙層巴士則只有稍把部份受損，車上乘客幸未有受傷。

小巴上八名傷者分別爲：㈠羅甫德，五十五歲，司機，重傷；㈡鄭永生，二十六歲，男；㈢陳福景，六十二歲，男，以上三人受重傷，現仍留院診治；㈣黎銘生，三十二歲，男；㈤黃立五，五十三歲，男；㈥陳與，五十六歲，女；㈦方發，三十八歲，男；㈧劉添，四十八歲，男。

據悉：該宗嚴重車禍於今晨六時三十分左右發生，當時一輛編號AP八九六一號柯士甸小型巴士，載有七名男女乘客，由觀塘沿觀塘道向牛頭角新區行駛，於行經觀塘道與牛頭角道交界處，正擬轉入牛頭角道時，突然失去控制，撞向路中一條燈柱，小巴與燈柱相撞後，去勢仍未止，正繼續前衝，而與一輛行駛中的雙層巴士相撞。該巴士編號AD七一一號，爲一號A綫，行走尖沙咀與觀塘間。

小型巴士經兩度猛烈相撞之後，全車已毀壞，尤其是車頭部份，損毀情度更甚。引致車上七名男女乘客分別受輕重傷，而小巴的司機，則受傷更重，被軚盤所壓。

而雙層巴士，則祇是稍把受損，車上乘客，幸未有受傷。

南斯拉夫女星在羅馬活動

南斯拉夫女星馬利亞巴克斯於本月十六日在羅馬參觀歌劇時，往後台探訪。在歌劇演出時，曾有人派發傳單抗議南斯拉夫總統狄托訪義大利。（合衆國際社無綫電傳真）

海底隧道沉箱 第二節今下水

【本報訊】海底隧道第二節沉箱工程，已於今晨六時開始進行。

海底隧道第一節沉箱，工程是在八月廿五日。當日由於發生技術上問題，而受到若干阻礙。

對在英訂「薪酬編制」 官津教師感憂慮 深恐將來受打擊

【本報訊】公立及補助學校之教師，已表示深恐將受在英國擬訂中之新薪酬編制所打擊。預料明年九月將實行之新制，對彼等之升級與薪酬，均會受限制。教師會經由其團體致書政府，探詢內容。政府於証實新編制擬訂中，但拒絕作進一步透露。祇謂：在實行之前，將向彼等之團體徵詢意見及予以考慮。一位退休之公立學校教師表示，新制將是減低開始之底薪，而增至更高之最高薪之時間將予延長。假定開始之底薪照現時級次降低兩次，則一名教師二十年後之收入總數，將比現時少。

同時，教師又恐將彼等分爲三等，從而減少其升爲教育官。據推測：唯一得益者係補助學校校長與專科教員，前者將與公立學校相同，後者則加薪若干。

香港團隊 輔助警察 冠「皇家」銜

【本報訊】香港團隊現名爲皇家香港團隊義勇軍。

此項冠以「皇家」之榮譽，係由英女王所頒賜者。女王同時並御准輔助警察亦稱爲皇家香港輔助警察。

至於香港防衛軍便完全解體，而香港團隊與香港輔助空軍，則分成爲獨立之單位，各自有其法例。

皇家香港團隊義勇軍及皇家香港輔助空軍，均成立於一九四九年，與香港海軍後備隊及防衛軍總部同爲香港防衛軍之下一單位。

香港防衛軍總部於一九六一年獲准冠以皇家榮銜，其後各單位即各自管理。海軍後備隊則於一九六七年解散。

訴稱遭毆打美女星 要求警方保護 菲領事否認曾打她

【本報訊】菲律賓駐港領事館發言人昨日說：香港警方已被要求保護一位美國女星；和兩位護照被撤消的菲律賓人。

同時，菲駐港總領事拉華干查拉斯堅決否認美女星指稱：「他在啓德機場旅客離境候機室內毆打她。」

拉氏在接受訪問時說：「這全非事實。」領事館新聞發言人補充說：「這是十分可笑的。」

發言人又說：「美國女星杜熹賓絲表示：她已請求警方保護，這是她與菲總領事拉華干查拉斯在移民局長辦公室的會談中透露的。」

發言人說：「會談缺乏真誠。」他說：「在候機室，事實上，總領事當時是在機場目送一位菲律賓人離去，他的隨從就把杜熹賓絲的同伴突然遭到離境困擾的事告訴他，他於是趕前予以查究。」

發言人說：「會談的主題集中在二位被取消護照的女人身上，一是瑪加麗娜，另一位是維杜麗耶娜。」

「她們希望知道護照被取消的原因，我們只能回答說：這事要請示上面後才能得知，因爲領事館也不知護照爲什麼被取消。」

發言人說：「菲律賓外交部在長途電話裏通知領事館取消她們的護照，領事館是在星期一早晨接到電話的，當時正是杜熹賓絲準備登機離港赴美之前的數小時。」

發言人說：「領事館接到上述命令後，立即通知移民局航空公司以及其他領事館採取行動。」事有湊巧，當杜熹賓絲及其二位女友在機場準備登機的時候，而總領事拉華干查拉威斯好也

買賣互惠基金各組織籌組協會 謀建良好信譽 保障投資利益

【本報訊】爲求使本港互惠基金市場穩定發展，經營互惠基金買賣的各個組織，定今日在希爾頓酒店舉行一次會議，商討成立一個「互惠基金協會」。計劃成立該協會的基本目的，在訂定一個標準制度，以保障社會投資人士的利益，和建立該業人士的良好聲譽。

此外，他們將在會議中研討數項有效而又可行的建議綱要，以設立一個「自律的組織」。同時，他們更希望能夠在今日的會議上，成立一個臨時委員會，至希望在該協會成立後，能夠提供一些章則作爲香港政府修訂公司法委員會在寫報告時參考之用。

股市行情 落第二頁

今日天朗氣清

【本報訊】天文台消息：今晨六時颱風「柏茜」集結在馬尼剌以東約四百八十哩的太平洋，正以每小時十六海哩的速度朝菲律賓移動。

預測今日吹輕微至和緩東北風，下午陽光普照且炎熱，最高氣溫約爲攝氏廿四度。上午十時天文台紀錄得室外氣溫爲攝氏廿三度，濕度是百分之六十二。

小評 老吾老，以及人之老

一位年逾百齡無親無故流落北角街頭的老太婆，自從報章揭露後，已引起社會人士的廣泛同情。幾個社會福利機構，連日已派出人員前往探視，並表示願意予以援助，收容到老人院去，以安享天年。但這位老人，以健康情況良好，祇希望能夠做一些她能夠做的工作，並不願意離開照顧她多年的坊衆，因此，令到若干志願福利社團對她的安頓，頗費周章。

這是一件使人感動的事，也是社會福利工作人員，對於安老問題，值得檢討的事。

「老當益壯，窮且益堅」，這本來是中國人挺起胸膛做人的哲學；「老吾老，以及人之老」，這是中國人尊親敬老的優美倫理傳統。所以，本港大部分老年人，都可以得到他們家庭的照顧，或者能夠自己照料自己，甚至寧願自食其力。

但社會上必然會有些老年人，爲了體力、爲了經濟能力，是無法自立，而又無人照料的，因之，社會上的安老、養老工作，依然是十分需要。

希望政府及各志願團體，對敬老與安老工作，更多盡一些努力，對老年人多些照顧，替老年人多謀一些幸福。這是文明社會應有的工作，也是文明人類應盡的責任。

消防員做假報告 被控貪污押候審

【本報訊】一名一級消防員涉嫌貪污性收受金錢，今晨在中央裁判署提堂，法官於聆訊後，諭將案押後六日，被告無需答辯，但准以三千元現金担保及五千元人事担保外出候審。而下次提堂，可能轉解地方法院。

被告男子林景福，二十三歲，一級消防員。報住大埔消防員已婚宿舍。被控於十一月十五日在九龍公爵街十四號東方花園D二〇二號房內，貪污性收受何休忠現款八百元，作爲安排一篇虛假報告的報酬，而該報告是有關荔枝角道七七七號一間景士泰（譯音）製衣廠的起火原因。

積犯收規判獄八個月

【本報訊】一名有十一次案底的無業漢因涉嫌在中區新填地向書檔小販收保護費，每日兩元，今晨在西區法庭被提控，法官聆案畢判被告入獄八個半月。

被告男子凌中泉，卅二歲，無業。居無定所。被控在十一月二日至十六日，每日向新填地一書檔小販潘良，收保護費兩元。法庭上查出他過去有十一次案底，法官聆案畢，宣佈如上。

三飛仔打脚骨 全部捉入差館

【本報訊】一名年約卅歲的男子，今晨在返家途中，行經銅鑼灣近燈籠街時，被三名飛仔截劫，劫去現款三十元。事主高聲呼救，驚動在附近巡邏的警員先後將三名涉嫌者拘捕。

該男子於今晨一時在返家途中行經軒尼詩道燈籠街時，突有三名飛型打扮青年，攔途將他截停，並以利器指嚇，將他身上的卅元劫去。該男子不甘損失，遂大聲示警，適值有警員經過，當場將一名涉嫌男子捕獲，稍後又在春園街將另外兩名涉嫌者拘獲。

畫家筆下蘇俄月球車繪意圖

蘇俄的自動太空站「太陰十七號」，於本月十七日載運一輛活動的「月球吉普車」一號「登陸月球」。圖爲一個畫家對此件創舉的繪圖。（合衆國際社無綫電傳真）

機場緊急警報 出動救援飛機 假嘅！

【本報訊】一個預防飛機失事的演習，今晨零時三十分在啓德機場內舉行。歷時一小時完成。

該演習的目的，在考驗機場內各單位的工作人員，在接到飛機在黑夜時突然失事的警報，能否迅速各就其工作崗位，進行救援工作。同時，又試驗通訊系統各單位，能否在非辦公時間內，與警察局、消防局、醫院和其他機關聯絡，以能儘速獲得該各單位的支援和援助。該次演習爲時一個小時，在今晨一時三十分結束。

SS藥品世界 之天然補養珍品

蜂泌素

王蜂唾液 綜合製劑 名廠名藥 榮譽保証

是生命之源泉
是健康之珍寶
日服一支連服六天
萬神充沛百體得嘗
增強體力驅除病魔

口服針劑勁力宏大
午後疲勞一支見效
日本SS製藥廠出品

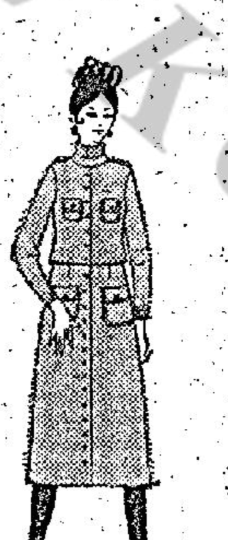
學生再有優待
獎勵外銷特價優待 一六支庄每盒實銀十元八毫 五十支庄八十元
學生每因課業繁忙，動腦與用功過度，常見疲倦頭痛，服用本品，能迅速使體力恢復元，疲勞恢復，精神愉快，增進食慾，促進抵抗機能，本品特別對祇有消費之青年學子，予以最高之優待，凡憑學生証購用六支庄或五十支庄，照折實價再九折。
東南亞總批發 東興行 香港大道中三〇七號 電話H四四〇二三七

先施公司香港九龍各大藥行有售

慶祝 九龍分行 七週年紀念

大贈送

惠顧十元以上即有贈品 惠顧二十元以上分組贈品任擇
購貨滿十元奉送「貴賓證一張」憑證購貨可得折扣優待



最近運到歐美名廠
迷你·中庸·寶蜜
秋冬新款名貴女裝
式式俱備·各適其適

先施公司

大地旅運社
香港：中環萬宜大廈二樓124室 電話：H233260 H221980
日本東京電話：400/1286
台灣台北電話：556642

聖誕新年團

十六年歷史·識途老馬
足夠資格辦旅行社。
足夠經驗編排遊程。
足夠條件負責導遊。
足夠精神爲人服務。
請安心選擇，語言方便

星馬泰聯遊團
正在發展旅遊，工商中之
住 曼谷納萊酒店、檳城文華酒店、吉隆坡聯邦酒店、星加坡馬來亞酒店 威晒
日期：十一月：廿三日歡迎持英護照參加
十二月：十日，廿三日聖誕節
值得考察 國泰航空公司合辦

泰國12天觀光團
泰皇慶萬壽 嘉年華盛會 亞洲運動會
日期：十二月一日·十二月四日
泰國國際航空公司合辦

印尼(巴里島)、星、泰
十二月廿三日出發 十三天期
七一年一月十三、廿七日出發 廿一天期
手續方便 乘搭印尼航空公司

九洲風景優美遊覽團
福岡、長崎、雲仙、熊本、別府、廣島、大阪、京都、名古屋、箱根、熱海、東京
日期：十一月：二十八日
十二月：五日，廿三日聖誕節

台灣觀光團
日期：十一月：廿八日
十二月：廿四日聖誕節

亞運會·聖誕節
星泰豪華觀光團
十二月十五及廿四日出發
·暢遊曼谷，星加坡兩地名勝風光
·參觀亞運及緊張刺激的泰拳比賽
·欣賞泰國歌舞及馬來歌舞表演
·一流酒店，早午晚三餐供應
·全程八天僅收：H.K$2,499.

台灣聖誕渡假團
十二月廿四日出發
·七天豪華遊覽：H.K.$1,199.
·九天豪華遊覽：H.K.$1,399.
·十一天豪華遊覽：H.K.$1,599.

七海公共關係公司
旅遊部電話：H455689
中區國際大廈1708室

水果市道低潮

競爭劇烈許多入口商虧蝕

目前很多人都認爲是香港商場的季節性旺月，其實並不盡然，屬於季節性旺月的，以米糧、麵粉、海味雜貨、洋酒士多、百貨、匹頭、飲食業等較爲明顯，但亦有若干行業現在是季節性淡月，水果就是其中之一。

經營水果生意，除了中秋節、聖誕節、新年節這些節令會營業額比較平時顯著增加之外，其餘的時間有旺月與淡月區分，大抵以暑季的一段時間是旺月，涼季到寒季的一段時間是淡月。質言之，重陽節後至今，已經是水果業的淡月了，預料這一段淡月時間，到了十二月初就可以告一段落，因爲聖誕節前，購買水果送禮的很多，經營水果的入口商向遠洋區訂購供應聖誕節銷售的各種水果，最近已經訂購完畢。根據果欄商人透露：今年供應聖誕節銷售的遠洋區水果訂購，特別是美國產品，一般訂購的貨數比去年減少。

爲甚麼今年供應聖誕節銷售的遠洋區水果訂購減少呢？主要原因是最近幾個月來，除了經營澳洲水果的入口商還可獲得合理利潤之外，經營美國水果的入口商虧蝕很大。由於遠洋區及近洋區水果在香港市場競爭十分劇烈，特別是經營美國水果最難控制，美國水果在香港銷售有總代理，但分代理的家數很多，這些分代理就是一般所稱的入口商，他們除了自己訂購之外，又採取提訂的方式，如果市價上升，訂購也就急速增加，及至新貨大量運到，一變而爲供過於求，價格也就驟告下跌，往往跌破成本。事實上，最近三年來，入口商在市情正常的時候，運到的水果每箱售出獲利不過二元至三元，倘若市情向淡而價格下跌，售出水果每箱虧蝕十元至十餘元是很普遍。例如現在美國西橙每箱訂價C．I．F．七元八角美金，但香港果欄的批發價，有的每箱三十七、八元，有的每箱三十二、三元，以每箱成本五十元計價，而售出竟低至三十餘元，即是每箱虧蝕十餘元了。於是影響一般入口商的心理，對於供應聖誕節銷售的遠洋水果，訂購量比去年減少。

果欄商人又指出：遠洋區水果除了來途很難控制之外，又往往受到近洋區水果競銷的威脅，例如台灣的甜橙，品質不斷改良，供應量又繼續增加，還有蜜柑也是品質優良的，無形中取代美國西橙的一部份銷量，現在台灣甜橙與蜜柑已經陸續有大量供應，美國西橙銷量自然受到影響。

市場漫步　下笑子

遠洋水果訂貨比去年減少

經營遠洋區水果，最困難的一點就是大量運到而呈供過於求的時候，入口商如果降價拋售，市價當然被壓得更低，虧蝕無可避免。如果貯入凍房，則搬運費用及倉租高昂，一經貯入凍房，成本就大大的增加，除非市價迅速回升，方能避免虧損，否則貯入凍房只可暫時調節市場的供求，虧損仍是無可避免的。

果欄商人强調說，經營遠洋水果，以目前環境而言，是有很大冒險性的，因爲市價起跌無常，如果屬於投機性的人，介入經營遠洋水果，恐怕獲利的機會少，虧損的風險多，以最近三年而言，屬於投機性而訂購遠洋水果的商人，曾經受到很大損失。

卅輛無綫電的士 今日義駛
全部收入撥捐公益金

【本報訊】港島香港的士公司轄下三十輛無綫電控制的士，定今日義駛一天，營業收入全部撥捐香港公益金，時間爲上午七時至下午五時。

據該公司表示：市民如需用的士，可打電話「H七五四四〇七」到該公司召喚。各的士車身貼有公益金標誌，車廂內設公益金捐箱一個，不設找續，市民在捐箱付款，可照咪錶紀錄數碼，或作更多捐助。又懇：爲方便市民捐助公益金，即使不乘搭的士，也可電召該公司的士到來，直接將捐款放進捐箱內。俾能集增捐款，公益金亟盼市民响應此項由私營機構發起之籌募善款活動。

東京股市

今日上午　單位：日元

股票名稱	收市價	（漲△跌▽）
松下電器	三八一	▽二〇一
鹿島建設	二九六	▽三
人和屋建設	六一七	▽九
鐘淵化學	三四四	▽六
千代田化工	二八三	▽一〇
日本電器	二二一	▽二
富士通	三三三	▽三
永大產業	六四九	▽八
三井不動產	四八一	▽八

上日成交股數，第一市場九千萬股，第二市場四百八十萬股。

第一市場—道瓊斯平均指數（對上日比）二〇七五．六六（▽二三．七九）。

第二市場—東京證券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日—一〇〇）（對上日比）二〇一．〇九（▽二．四一）。

▽表示取得變賣權後△表示取得配紅權利後。

美股淺談

從溢利去分析股票

本欄上次提及有關分析某項股票基本質素時曾提及，派息定期而又有一定利率的公司不一定是有進取的公司，而若干派息少的公司，也未必是不好的公司，因爲此類公司可能將其盈利投入發展之中，使其公司的資產增大，進而獲得更佳的利潤，此誠有朝氣而滋長力高的公司，實可以作爲長期投資的對象，當然並不是每一間公司都是可靠的。

從派息的方法而了解某一公司的情況及其遠景，通常的情況派息可分三類㊀現金派息㊁派紅股，㊂延期派息，前兩者俱是較保守的方式的公司才使用，尤其是第一類，更是一般公司及較保守的公司經常使用的方法，而第三者一般來說是較具上進心及發展力强的公司所使用。延期派息，同樣是派息，但不是宣佈派若干便立刻派出，而是將來補派，因爲如此可以利用此一筆錢去投資。但此一類公司，投資人應該特別注意其業務狀況，目前的生產力較早時如何，至何時等，這樣可知其背景及質素如何，同時更可以明白其生產量及利潤率。

從股價及其純利去判斷一個股票的質素好壞；此一方法亦卽是溢利論，是以某一股票的市價與其賺入的比例倍數爲根據，例如某一股票市價是四十元一股，而其利潤爲二元的話，其倍數卽爲二十倍。例如其市價爲六十元，而純利仍爲二元，則其倍數爲三十倍，餘類推，用同一方法去計算，以其倍數比例越低應該是較好，而高則顯然的可知道純利力而不太理想，但如果比例倍數太低的話，亦未必是好的，如有此類情形發生，那是應該去研究此股票的純利因何會如此的突出。

此類比例倍數，根據美國杜鍾斯指數大概是十二至十四倍左右，當然杜鍾斯的比例倍數是全美國各行業的比例倍數。但事實較爲適當的是以同一行業中的若干股票作一比較，假如其比例是五十倍的話，那應該是最爲理想的。

顯然此一種倍數是因某一行業而異的，不一定每一個行業都以十五倍爲最理想，例如新興而正在發展中的電子工業，其倍數是較高的，因爲它需要較多的資金去發展，而一些已有基礎的工業，如石油、礦場等有歷史，而發展已到了一定程度的工業，其倍數雖然是會低一些。

從其管理方法而判斷其基本質素，此亦爲一項頗重要的關鍵，從管理的方法，可以看出某一公司的宗旨，此是一項無形的行爲，但是影响力極高的措施，投資人只要看其歷年來的行政措施，其是否慎重的或者是善於或過於利用機會，都可知道其公司的表現及其質素，一般來說以走中庸之道者較穩。㊈

市道大勢好 酒店類疲弱

港股分析

股市今晨市道略見回顯，市況無大變動，交投則較爲平靜，而市價則與昨日相同，其中部份股票，則見上揚，但酒店類及紗廠類則仍是沉滯，由其是酒店類，由於凱聯酒店昨日又有大量推出，引致整個市道軟弱下挫。

凱聯酒店自宣佈除淨之後，價位企硬於九元五角與九元八角五分之間，但至昨日由於市面有大量現貨推出，所以市道迅卽下瀉而達八元八角五分，今晨開市仍未見轉機，同時由於此一股票的下瀉而影響到其他同類的股票亦告下瀉軟弱。據說凱聯的低潮是由於其內部大量推出。及一般在較早時期吸入的大戶，見日來未有進展，卽又大量推出，所以造成市價的低落，目前的情況，由於傳說而使一般買家對其已失去信心，故此可預料在短期不易有特佳的起色。

除此外，今晨表現較佳的有電話公司及九龍倉、兩燈、牛奶、銀行及置地等，此類公用、倉塢類及地產銀行類，在日來的表現都頗令人好感，電話今晨造四十七元二角五分，九龍倉勝三十一元五角與卅一元二角五分之間，牛奶造六十元五角。銀行造一六四元，置地造一〇二元，黃埔造十元六角，太古造七十一元五角，俱是上揚。

美股動態
缺乏新聞刺激 股市交投呆滯

【紐約十七日美聯社電】星期二的股市先而上升，其後卽逐漸下跌，交投呆滯。

紐約股票交易所成交股升降之間的差額並不顯著。

據經濟分析專家說：由於股市缺乏任何新聞發展，因此無法刺激買家。他們又說：星期二較早上升的原因，是一部份買家抱着若干希望，認爲銀行會削減更多利率。

杜鍾斯三十種工業股收市時平均指數升〇．三四，成七六〇．四七，較早時曾上漲四分之多。

美聯社六十股收市時，平均升〇．六，成二六〇．一，工業股升〇．九，公用事業交通升〇．六，鐵路升〇．一。

紐約股票交易所是日交投總額爲九四五〇〇〇〇股，共一五九七股成交，其中六三八股上漲，六二七股下跌。

又訊：紐約股票交易所十七日成交最多股票：

大西洋富地	五五．八七五
聯邦國民抵押	五一
密尼蘇達礦業	八五．五
萬富石油	二七．二五
德拉克斯	二〇．一二五
美國醫院器材	三〇
國民鉛業	四五．一二五
美國電話電報	四四．一二五
納多瑪船務	一八．七五
大尼戈石油	一九．七五
福達汽車	四八．八七五
鐵齊門地產	一五．六二五
吉利刀片	四一．六二五
雷斯勒汽車	二五．三七五
堅尼國民服務	二六．三七五

美國股票走勢指數

【紐約十七日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	七六一．九一	七六〇．四七	升〇．三四
鐵路股	一四六．五八	一四六．九二	升〇．三七
公用事業	一二〇．九一	一二一．一三	升〇．三八
其他股	二四四．〇五	二四四．〇一	升〇．三六

工商晚報金鈔報價

民國五十九年十一月十八日（星期三）

九九五金價	281.875
大旗	6.07250
普旗	6.07260
美電	6.03750
通大單	6.08000
加幣	5.93
日元（每萬元）	160.000
菲幣（每披索計）	0.885
大坡	1.960
細坡	1.955
正嘜（每百元）	50.75
獨幣	0.9775
正鎊	14.48
澳洲元	6.765
泰幣（每百元）	29.15
台幣（每千元）	149.750
貢紙（每千元）	14.60
倫敦轉讓鎊	2.3906美元（縮）
告老士	2.3907美元（縮）
倫敦金價（每安）	37.625美元（跌）
瑞士金價（每安）	37.80美元（出價）（跌）
巴黎金價（每安）	37.94美元（升）

（今晨九時半報價）

歐洲金價跌五仙 港金市反覆回昇

【本報訊】今晨外國行情方面：金價倫敦報三七．六二五美元（跌），瑞士報三七．六〇—三七．八〇美元（跌），巴黎報三七．九四美元（升）；英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二．三九〇六美元（縮），美國告老士報二．三九〇七美元（縮）。

本港金市，昨日尾盤爲二九〇．三七五，今晨開市報二九二．二五，截至發稿時（九時四十分）則在二九一．七五——二九一．八七五之間上落。

聯合汽水發售新股 昨日已告止截

【本報訊】七喜汽水及玉泉汽水之聯合汽水廠有限公司，公開發售股份一百八十七萬五千股，每股票面值港幣二元，以六元五角價格發售，由上海商業銀行包銷，自本月四日起接受認購申請，經於昨（十七）日上午十時十五分截止。

茲據上海商業銀行發表，除聯合汽水廠職員可申請認購之股份計十八萬七千四百股全數認足外，其餘申請認購股共達六百四十六萬九千五百股。關於公司股票之分配辦法，公司擬採取按照認購之股數的定成數普遍配售云。

本港股市行情
香港証券交易所上午股市行情報價

十一月十八日

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
太古實業（除息）	一五．三		五、〇〇〇
九龍電燈	三四．五	三四	一三、〇〇〇
牛奶公司	五九．五		一、二〇〇
聯合橡膠	三．四		四、〇〇〇
聯合企業	六．九		六、三五六
凱聯（除淨）	九．一	八．八五	九、五〇〇
信昌	六．三五	六．三	五、〇〇〇
四海	四．六		八、〇〇〇
滙豐銀行	一六四	一六三	一、九四〇
九龍倉	三一．七五	三一．五	二、〇〇〇
黃埔船塢	一〇．七	一〇．五	一二、〇〇〇
置地公司	一〇一	一〇〇	三、六七三
信託公司	二．八七五	二．八五	八七、〇〇〇
青洲英坭	三二		四〇〇
遠東企業	一三．七	一三．五	一二、五〇〇
帝后	五	四．九五	七、〇〇〇
金門	一五．三		一、〇〇〇
香港發展（除淨）	六．七	六．六五	一七、〇〇〇
滙豐銀行倫敦註冊股票	一四一		四二四
大酒店	七六．五		二〇〇
電車公司	一四．三		五〇〇
九龍巴士	三九．五		四、四〇〇
電話公司	四七	四六．七五	六、五〇〇
和記企業	二二．二	二二．一	四、三〇〇
怡和（除淨）	三一．二五		九、〇〇〇
飛卡佛	二七．二		一、四〇〇
和寶	六．一		三、〇〇〇
太古船塢	七一		六〇〇
新馬	一二	一一．九	二、一〇〇
新英華	三．六五		一、〇〇〇
美麗華	一一．八	一一．七	五、五〇〇
南豐	五．五		五、五〇〇
聯邦	一．七六		四三、〇〇〇
會德豐（除息）	一三		六、〇〇〇
永高酒店	一三．三	一三	四、二〇〇
屈臣氏	九六．五	九六	六、九五〇
聯紡	一八．六	一八．四	一、五〇〇
南聯	一四．五		一八、〇〇〇
仁孚	六		七、五〇〇

上午成交總額：四、六〇〇、〇〇〇元

遠東証券交易所上午股市行情報價

—以下報價截至中午十二時正爲止—

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
凱聯	九．一	八．九	一六、〇〇〇
聯合橡膠	三．四		四、〇〇〇
太古實業	一五．三	一五．二	三、〇〇〇
環球電子	一〇．六		一、〇〇〇
黃埔船塢	一〇．六	一〇．五	二四、〇〇〇
均益倉	三九．二五		五〇〇
中華巴士	三六		四〇〇
九龍電燈	三四．二五		五、〇〇〇
牛奶公司	六〇		六〇〇
九龍倉	三二	三一．七五	八、〇〇〇
遠東企業	一三．七	一三．六	九、五〇〇
香港電燈	二三．七	二三．六	二三、〇〇〇
煤氣公司	一六．三	一六．二	三、五〇〇
滙豐銀行	一六四	一六三	二、二四〇
置地公司	一〇二	一〇一	八、二〇〇
信託公司	二．九	二．八五	二一九、〇〇〇
電車公司	一四．四	一四．二	六、五〇〇
電話公司	四七．二五	四六．七五	一二、〇〇〇
和記企業	二二．二	二二．一	二七、〇〇〇
九龍巴士	三九．五		二、〇〇〇
龍鳳投資	三．二		五、〇〇〇
鋼業	六．六		四、〇〇〇
南洋紗廠	一三．六		一、〇〇〇
怡和	三一．二五		二、二〇〇
先施	一一．九		五〇〇
新馬	一二		一、〇〇〇
會德豐	一三．一	一三	二一、〇〇〇
南聯	一四．五		一、〇〇〇
永高酒店	一三．二	一三	一六、〇〇〇
油蔴地小輪	六五．五		一、六〇〇
壽德隆	五．三	五．二五	四、五〇〇
東亞銀行	八七		一〇〇
美麗華	一一．八	一一．七	一六、五〇〇
聯紡	一八．五		五〇〇
太古船塢	七一．五	七一．七五	六、〇〇〇
聯邦	一．七六		七、〇〇八
南豐	五．四		一、〇〇〇
和保	六．一	六．〇五	四、〇〇〇
金門	一五．二		七、〇〇〇
金松製衣	〇．六		四、〇〇〇

上午成交總額：八、零五零、零零零元

恒生指數	「香港」証券	「遠東」証券
昨日	一九八．七三	一九八．四八
上日	一九六．二三	一九六．八七
起△跌▽	△二．五〇	△一．六一

潮商互助社公演潮劇 籌寒衣暨診療所經費

【本報訊】由本港潮商互助社[illegible]……名譽顧問及顧問等均出任……聘本港樂聲潮劇團公演名劇，計：六日「韓信」，七日「李道宗」，每晚由該社音樂部加奏。

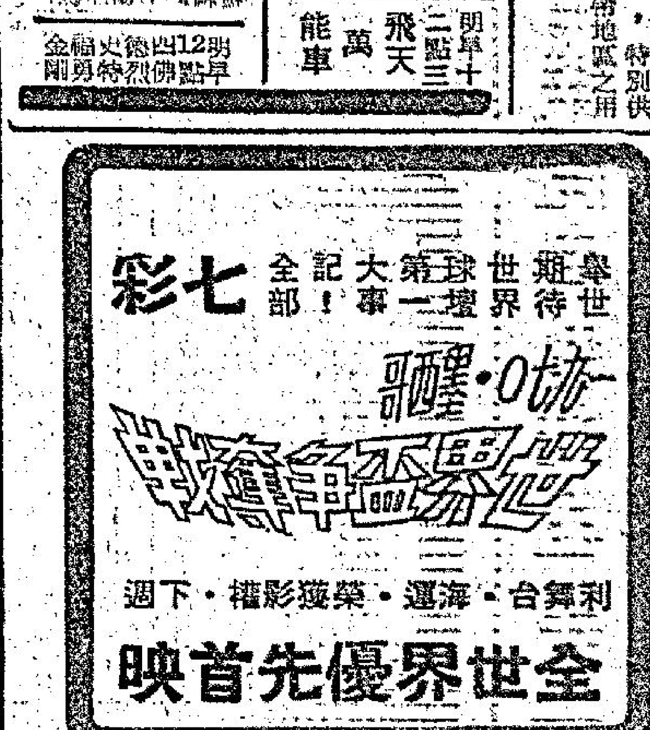
該社有鑑於附設之不牟利西醫診療所，自去年擴遷新址後，因辦理認眞，更擴展服務，除爲社友保健外，街坊服務，成績斐然，頗爲社會所重視，該社特於日前召開特別理事會議，一致通過，今年除爲港九貧民募寒衣外，特爲西醫診療所募集經費，充實基金，使此半義務性質之醫療機構，更能發揮其造福貧苦大衆的功能。……元、五元之門票，預購門票者亦極踴躍。預購門票者，可向（一）該社：德輔道西五十一至五十七號四樓；（二）新英華酒樓：永樂街一五號A；（三）新興飯館：大道西三七九號。

飛利浦出產 新電子風扇

【本報訊】飛利浦有限公司家庭電器用具部已在巴塞隆納展開新之商業活動，生產一種新式電子風扇，特別供熱帶及亞熱帶地區之用。

百樂門　最後今天　七彩成人卡通片（不合兒童觀看）　一千〇一夜　明天正式獻映　七彩正野　摧花手　蘇絲簡杜

麗斯　今天獻映　諜海神偷　七彩・上片中文（不合兒童觀看）　明早十二點三　飛天萬能車



大手筆宣傳何其少

「鬼見愁決鬥獨臂刀王」

鬼見愁易原鳴謝各界觀衆

娛樂圈

自强不息
從影片看紅人的命運

西廊 秀秀

紅人在美洲被許爲消失的民族，不曉得他們的命運會否像恐龍一般，若干年後演變成爲歷史上的名詞，如果會也全是人爲的，這是看完「狂龍勇虎」的觀後感。

紅人嬰兒與白人嬰兒的夭折率是四比一，紅人被徙置的地方，貧瘠得連草也不願意在那裏生長一根，那算得上是甚麼房子？他們住幾根木柱支撑着的破屋，直升機經過降落，機槳刮出的風可以吹起整個屋頂的房屋，他們拿的年薪，遠不如一個普通白人的月薪，連吃飯也成問題，還說甚麼教育與醫療呢？

現在總算有些人肯站出來，替被壓榨的民族講幾句公道話，像不久前威派導演的「觸目驚心殺人夜」及如今加路烈的「狂龍勇虎」，都是公正地暴露生活于美洲的黑人和紅人的不平等待遇。

安東尼昆演惹麻煩生事的紅人飛騰，嚥最後的一口氣仍不肯妥協，不像其他族人願意維持目前形狀，他與衆人刼持火車，目的不外要引起世人對他們族人的注意，他是「最後的戰士」嗎？

影片的本來名字原是「沒人喜歡拍擊着的飛騰」，安東尼昆便是拍擊着翅膀的飛鷹，由他告訴大家：要生存便得自强不息。

嘉麗絲姬莉 難忘好萊塢

嘉麗絲姬莉係一位念舊的人，她雖然已貴爲王妃，但對影壇中一羣老友，從未忘懷。每年，她總是百忙中抽出一段時間，前往荷里活，一來探親，二來就是訪問影圈各老友，因此她雖已離開影壇很久，但荷里活中人，對她依然非常親切。

大衞尼雲與嘉麗絲姬莉最爲「老友記」，他們兩人，一直互相敬重，嘉麗絲姬莉說：「大衞尼雲的一派紳士風度，是非常令人着迷的。」同樣地，大衞尼雲也對她讚賞不迭，他說：她那雍容華貴的態度，的確出類拔萃，尤其是她那和藹可親的作風，使人和她在一起時，更有如沐春風之感。

前些時，影圈中曾盛傳嘉麗絲姬莉會復出拍片，但她由於睹國人民的激烈反對，始終不敢貿然行動。不過，她對電影事業，實在難以忘懷，因而她特別喜歡和影圈中的舊朋友來往，聊勝於無。

她說：「雖然我設法再在銀幕上表演，但我却覺得，保持影圈朋友的友情，也會使我心中感到愉快。」

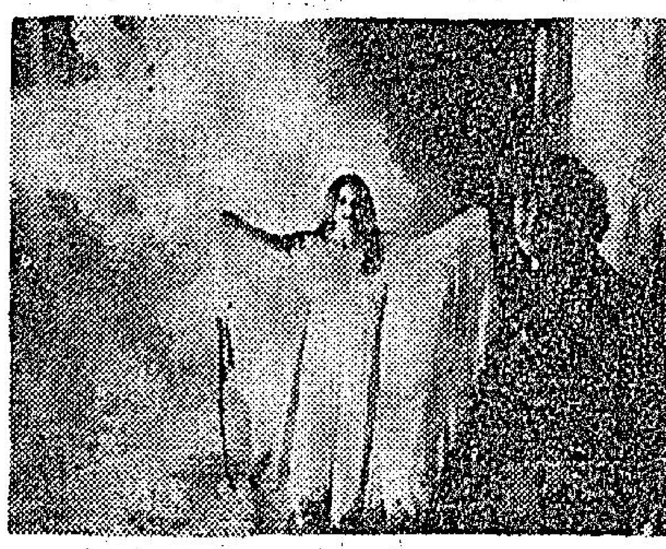
嘉麗絲姬莉從影後主演的影片，雖然拍片不多，但她名片，特別是她和加利谷巴主演的「龍城殲霸戰」，更令人難忘，現時「龍」片正重映，影迷可重睹她的豐彩了。

加利谷巴和嘉麗絲姬莉在「龍城殲霸戰」中係一對恩愛夫妻。

天師捉妖續集 恐怖更勝前集

自「科學怪人」面世以來，恐怖片吃香一時，在電影史佔重要一頁。但恐怖片很難不落俗套，像波蘭斯基替美高梅公司所拍的「天師捉妖」，是所有恐怖片中最清新的一部。美高梅公司最近爲了適應世界觀衆要求，實行拍攝「天師捉妖」的續集。

由於涉朗蒂已不幸被人誅殺而死，製片人必須物色一個同樣清麗絕俗的人來當女主角，當然，這個人一定要對演技有深度，才可勝任愉快。結果他們一共得到三位女主角，嘉芙蓮麗史葛是最漂亮可愛，有着貴婦風度的一個，以她替代涉朗蒂，綽有裕餘。第二位是闊絲巴麗美，帶有一種冷若冰霜的美，她本來是「閘古堡」主人的女兒，不幸被殭屍迷惑，遭吸血死去，不久之後，她也化作殭屍，從墓穴回來作祟，她的男朋友首先遭殃，在和她擁抱之際，不提防她的兩隻獠牙，猛然伸向他的頸部吸血，於是她的男朋友也變作殭屍了，第三位女主角名姬莉遜荷露，她并不是美人兒，却是一位科學家。她因爲愛上了相貌英俊的殭屍，想用醫學使他永遠保持人形，甚至令他日間也可以出來活動，不怕陽光。不料殭屍另愛別女，她妒忌起來，替殭屍注射過量血清，使牠頓時回復一百七十三歲的蒼老面目，但她結果也被殭屍殺死。總之「天師捉妖」續集不論在演員配搭以及氣氛處理，在在勝過前集。如果你喜歡看前集，一定更愛看續集。



天師捉妖有續集 美高梅出品「天師捉妖」續集，是一部清新脫俗的恐怖片，在恐怖氣氛中表揚愛情的偉大，的確遠勝前集。圖爲片中一幕。

以事論事

導演除功夫外 還要有人賞識

日昨應午馬之邀，去看他第二部作品「霹靂劍」之毛拷貝。午馬再前對總經理說：「首先聲明，看後要給我一點意見，在可能範圍下，使該片未正式公映前，我可以再整理。」

當然總經理根本沒有資格給什麼意見，但午馬瞧得起，祇好答允，屆時發個人見解，好的壞的，直說無妨。

坦白說，午馬第一套執導之「怒劍狂刀」，除了在打方面表現得突出外，其他情節之處理，一些地方之鏡頭運用，是欠理想的，這當然是經驗關係。

看了這部「霹靂劍」，午馬之進步，可以說是「連升八級」，比上一部好八倍以上，不管是鏡頭上的運用，情節上的安排。

從這可以想到，這位新紮導演，是不畏艱難，不遺餘力的去埋頭苦幹。

不可不知，此時此地，要做一個新導演並不容易，首先要有人賞識，老闆信任，否則就算是有相當本領，也是難顯身手。

「明星」公司老闆黃韜，可以說是慧眼識人材，使午馬能夠坐穩導演椅，限於篇幅，對於該片一些情節，日後再來細論一番。

徐德理

清談淺唱

丹鳳

無上裝的男人妖

尖沙咀一夜總會，出現四個澳洲人妖陪酒，他們作無上裝女郎打扮，雙峯高聳，搖曳生姿，與大肉彈爭一日短長。這是等候男人賞識的女人？還是等候女人賞識的男人呢？

配備直升機行刧

發生配備貨車，强刧假髮廠大批貨物後，又有配備汽車，强刧鑽表行珠寶行案發生。二配備直升機的强刧案件，相信不會是電影故事了。

男扮紳士‧女扮明星

男女成衣，比度身縫製者，便宜達一半以至三分之二，因之，成衣市道，連日十分暢旺。男扮紳士，女扮明星的「看風氣」，可能會改變了。

葉青初演女盲俠 影壇內外都注意

「鬼見愁決鬥獨臂刀王」女主角

台灣女星葉青（按：並非香港的女星葉菁），近日已成爲影壇內外都注意的人物。一些製片家預料，她必將成爲國語武俠片的「武后」，承繼鄭佩佩昔日的地位。

葉青，本來是台灣電視上的紅星，常常演出古裝電視劇，而且多以反派姿態出現。台灣的電視觀衆都很喜歡她，視她爲「台灣的凌波」。

當青年製片家兼導演傅清華籌拍「鬼見愁決鬥獨臂刀王」這部武俠片時，片中有一個女盲俠的角色，戲份很吃重，而且武打鏡頭又多，他認爲葉青可以担當起這個角色，於是便力邀她以客串姿態飾演。

傅清華果然眼光獨到，葉青演的女盲俠，無論在造型，武打身段，跳紮功夫，劍招勁度上，都很成功，比其他的女星演起女俠來，更夠型，更夠俠味。

目前「鬼見愁決鬥獨臂刀王」放映午夜場，觀衆對葉青無不大讚。

葉青在「鬼」片中演的女盲俠，有很多地方是露一臂，袒半胸的。因此圈中人又把她稱爲「性感女俠」。拍此類鏡頭時，葉青半不肯露臂，因爲她是少女，不好意思呢，但爲了影

夏萍嗓音甜苦練唱歌 時裝喜劇表現有一手

看邵氏的「女子公寓」試片時候，首次看到夏萍的演出，可以這麽說，她是該片女演員中，演技最爲「標青」的一個，她拍喜劇，確是有她的一手。

夏萍紅透粵片圈的時候，由於市道告淡，致令她的星運也告遲滯起來，在這麽悠長的一段賦閒日子裏，夏萍埋頭去研習國語，那時候，有人認爲，她大概是爲了要學時代曲而已，後來，才曉得，此爲其中一個理由吧了，另一個原因，就是轉投邵氏拍其國片。

夏萍簽約邵氏，爲期兩年，明年十月十五日，兩年約便告滿，如無別情，夏萍當順利跟邵氏續約。

在過去年多時間內，夏萍只拍了「女子公寓」、「怕老婆是大丈夫」和「金印仇」等幾部片。

最近，側聞她在努力學唱，老師就是她的好友張瑩，據聽過她唱曲的友好說，夏萍有她的動人嗓子，如果邵氏開拍歌唱片，夏萍也是個上乘之材，她所唱，水準已不比時下一般職業歌手稍遜，有電視台曾經找她「亮聲」，她却爲了身爲邵氏演員，未得當局同意，不敢擅然開腔爲由而婉拒，可見她對邵氏當局的尊重矣。

有關方面傳出，快要開拍的兩部歌唱喜劇片的卡士名單中，以夏萍主演爲著，已見諸冊上。

此後，夏萍不單是個喜劇良材，更是個歌唱女星，在邵氏求材若渴的情況下，她當有機會再度走紅銀壇也。

每年元旦特大號的「南國電影」的封面女郎，都是邵氏女星矚目的一件事，一九七一年元旦行將來臨的今天，各女星都在密切注視誰是封面女郎。過去，多是李菁或何莉莉，這一趟，有說是爆冷門，因爲，施思是和徐玉，白瑛一起從台灣考進邵氏的，最近岳楓開拍的「小狐龍」，施思就是第一女角，她以身材窕窈而受人注目，有些人更形容她與鄭佩佩同一類型。她的竄紅，看來只是時日問題了，走元旦特大號的封面被選定而看施思她在邵逸夫心目中的位置，就可以斷定施思的未來前途了。且看施思有沒有下定決心向上，邵氏當大有走紅的表現矣。

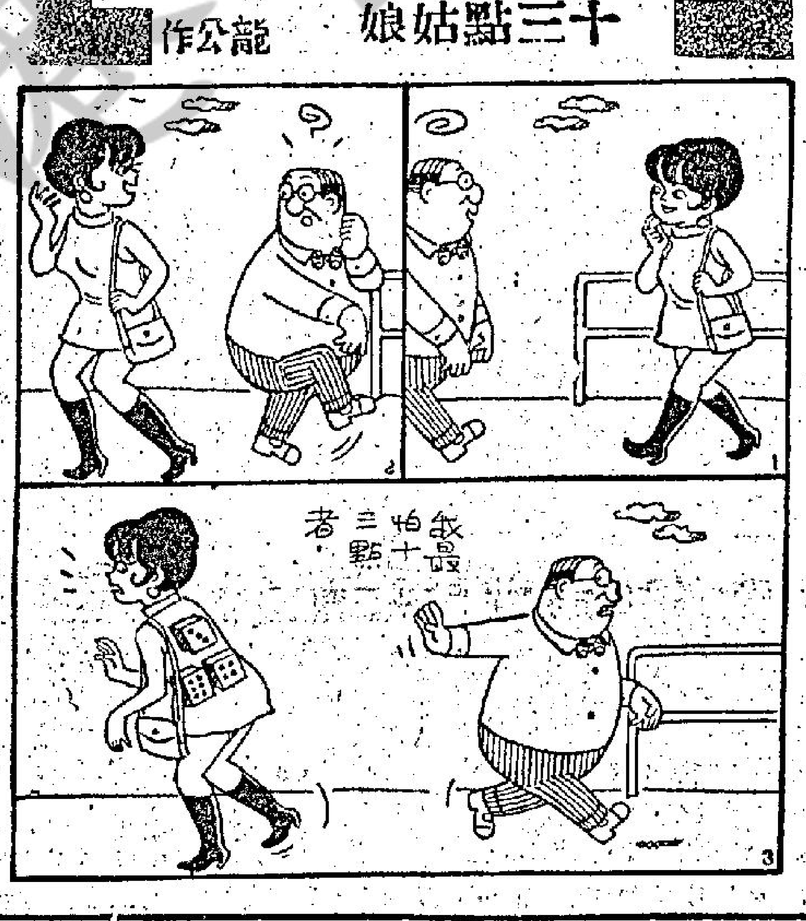
正在星馬登台獻唱的電視明星奚秀蘭，昨午搖來個長途電話，披露她在彼邦如何受歡迎，爲此，她不得不延遲歸港日期，她並說，已向森和平申請續假一月，以便留在星馬唱曲，滿足歌迷的熱烈要求。

奚秀蘭因爲自己臉兒稍爲瘦了一點，而煩惱過，然而，這次登台，越忙就越吃得多，她表示，最值得高興的事，就是自已胖了三四磅，可能衆望有成，心寬便體胖了。

康清

七先生

十三點姑娘 龍公作



影城動態

羅漢屬演技派

年前盛夏，一個鬍鬚滿面，粗獷健碩的彪形大漢，持着邵氏公司台灣分公司的介紹函件，來到影城向邵氏製片部門報到，成爲邵氏旗下的基本演員，他是誰？就是有「演技派」之稱的，粗壯得有如鐵漢的羅漢。

羅漢並不姓羅，原名翟永昌，自七年前獻身「第八藝術」時，即以其粗野有異於一般演員，故取名爲羅奇，進入邵氏公司後改名爲羅漢，這樣更符合他身型的稱呼。

據筆者所悉，他未入影城之前，就曾演過十多部片子，如「標準丈夫」、「寂寞的十七歲」、「山賊」、「落花時節」……等十餘部片，前年由名導演潘壘極力推荐，成爲今天日益爲觀衆所熟悉的演技派好演員。

他能講一口流利國語，因爲他是地道的北平人，別看他粗眉大眼的，談吐間却文質彬彬，絕無絲毫的明星架子，語裡行間，經常掛着英雄兩字，如因工餘之暇與衆星奕棋中，勝出連聲「我羅漢也贏得英雄。」敗時又說：「我不回得英雄。」大有北方人那種俠士豪傑的英雄氣概。

我想，像羅漢這樣一個性格豪爽，演技突出的人，正是銀幕上用來飾演「兇狠狡猾」的反派人物，或俠骨柔腸」的正面人物，都是一塊可資塑造的好材料。

羅漢正處壯年，影藝前途無量，他體重二百四十磅（僅次於彭鵬的二百九十九磅），當筆者笑問他已否成家時，他幽默地說：我已經是「那個不多情」「的標準丈夫」了。

是的，羅漢近作甚多。除了「那個不多情」及「愛情大拍賣」外，尚有武俠片「俠士行」等多部，但願他的藝術造詣一部比一部精湛。

陳駿最近在趕拍兩部時裝演，一是「多謝老闆娘」，一是怕老婆是「大丈夫」，兩部片均由重返邵氏的高立導演，他以手法細膩稱著，今次開拍的兩部片子，均是諷刺大喜劇，加上陳駿和金霏，何莉莉等，演來更受好評。

據說，這兩部片，如果一切順利的話，短期內便會全部煞青，照邵氏計劃，會給陳駿多拍這一類戲的。

‧羅金‧

星晚夜談

大手筆宣傳何其少

在一個偶然場合中，和幾個朋友聊了起來，不知是從何說起，拉到電影宣傳的問題中去。

有位朋友說，把香港幾家大電影公司的宣傳費聚起來，就足夠培養出很多個富翁，他以爲香港各行業，最肯化錢在宣傳方面的，電影佔了第一位。

阿霞看來，這話未必盡然。香港的電影宣傳，充其量只在報紙上登登廣告，而那些廣告費比普通廣告價還要便宜許多，那實在是一種微不足道的花費。

也許是香港沒有太多的大手筆的電影的緣故吧？不然，像好萊塢常常出現的大手筆宣傳手法在香港影圈來說，是絕無僅有的。

當好萊塢有一套大卡士大製作的影片開拍，電影公司往往就要花費成千成萬尺的菲林，去拍攝片場花絮的影片，到處放映，而電視台也樂意作爲該種宣傳的媒介。阿霞看過的該花絮片，爲數也不少，可是總未曾看過一套，是屬於香港的！

消息傳來，「盲俠大戰獨臂刀」本月十六日是個拍中日導演和明星大會合的戲，製片當局爲隆重其事，特地派出專人，拍攝這一天的場面和花絮，以作紀念和宣傳。而日本幾位家主要的電視和電台，也不遠千里趕到京都去，爲的也是直接播映這些場邊花絮的實錄。此外，日本各地的娛樂記者，也都被邀請了。這種宣傳的場面，直教香港的電影宣傳暗暗叫聲慚愧！初嘗躍上國際影壇滋味的徐增宏王羽等，也該在此時大開眼界吧！

還好！香港總算有「半部」影片是作過如此大手筆的宣傳了。對於「盲俠大戰獨臂刀」的開拍和場邊花絮的影片，阿霞總有一睹爲快的感覺，只不知香港兩家電視台是否能讓香港影迷有這份眼福？

齊霞

「鬼見愁決鬥獨臂刀王」連圖故事

三、石、馬二人刧崔玉曉到一歸隱多年之獨行盜處躲避，暗中作叛，擬轉移崔女至別處，爲要少青發覺，殺石崑，奪回崔玉曉。

四、獨行盜胡彪與馬漢天聯手，擬殺少青，奪走崔玉曉，勒贖崔員外郎，但不敵少青，均爲少青所殺，命喪當場。

注意：尚有戲院廣告刊在第二頁及第四頁

鬼見愁易原鳴謝各界觀衆
易原主演「鬼見愁」一片承蒙港九各界熱烈捧場，至深感銘，此次與張清清，江彬，繼「鬼見愁」後再拍「盲女決鬥鬼見愁」，已訂明天盛大公映，易原適逢其會過港，辱承新聞界及兩大電視台相與介紹，深感殊榮，「盲女決鬥鬼見愁」一片乃與「鬼見愁」異曲同工，同爲易原從影以來稱心之作，至祈惠予指導，謹此致意，諸維鑒原。
易原謹啓

新都 樂都 新舞台 域多利 國寶 樂聲 新聲 明天聯映
第一公司七彩獨幕特級片王
黃卓漢監製

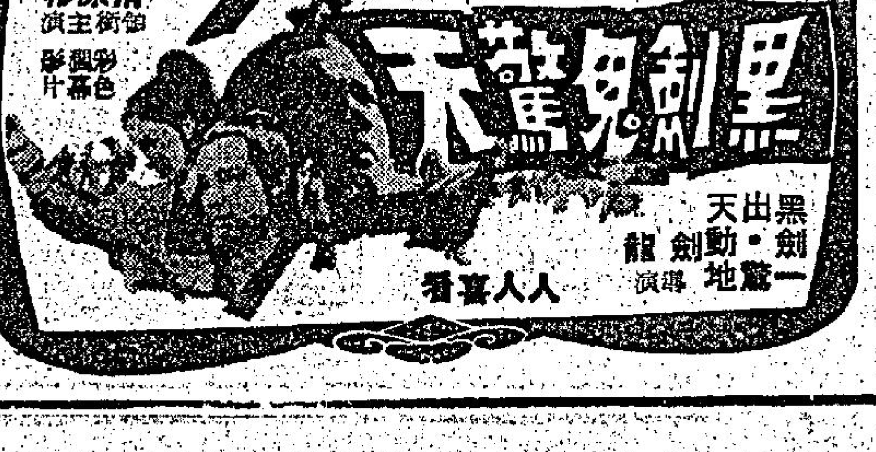
盲女決鬥鬼見愁 續篇 PAID WITH BLOOD
張清清 江彬 易原 導演 劍
威震影壇 威名遠播 威水之作 威風凜凜
高手亮招 招招絕 先行一步步步高
FIRST SCOPE

港九首輪影院聯合廣告

新華·豪華：映期無多未看速看 國十大名片 榮獲金像四項 加利谷巴 李雲 里奇夫 姬莉 嘉麗絲 主演 龍城殲霸戰 下期獻映 巨聯美片 風月寶鑑 新華今晚午夜場：鳳雲奇俠
麗聲·京華·皇宮·東城·樂宮·聯邦：今天特別選映 阿倫狄龍 尚加賓 主演 劫寶奇謀 影史最緊張影片 最後今天 七彩大鉅片 龍虎金剛 明天映 盲女決鬥鬼見愁 今最後 打死不離親兄弟 第二週今請早 分分秒秒換嬌娃
麗都·麗華·國賓·民樂·仙樂·國際：今天最後 華泰出品七彩武俠巨片 張清清 江彬 易原 黑劍鬼驚天 明天獻映：張帝找阿珠
新都·樂都·新舞台·域多利·國寶：今天三院最後 聯僑公司巨獻 李麗華 楊群 岳陽 伍秀芳 長江一號 國寶 行出狀元 域多利 喜怒哀樂
英京·英華：最後今天不容錯過 李麗華 楊群 長江一號 明天獻映 鬼見愁決鬥獨臂刀王 七彩武俠
紐約·大世界·麗宮：麗宮五場獻映 無限春光在險峰 紐約大世界今天首輪 天師捉妖 下期 天師捉妖續集
利舞臺·海運：最後四場 蘇聯芭蕾舞團演出 大型天鵝湖 明日起 裸屍疑雲
東方·凱聲：第十四天 鐵血將軍巴頓 連日盛況依然！
冠金·華大·都京：最後今明兩天 死亡幽會 明晚九時半優先 多情紅粉黑旋風
皇都：最後今天 龍虎金剛 明天公演 台灣藝霞歌舞團
金陵·國金·寶聲：只今天 乾坤三決門 今四場 癡男蕩女 只今天 家在台北
新舞台·國民·國都：今映一天 大俠復仇記 三俠邊城 長江一號 明天映 釣金龜 鬼見愁決鬥獨臂刀王
樂聲·新聲：片約關係最後四場 龍虎金剛
總統·快樂：最後今天總統五場 打不死 親兄弟 明天獻映 性愛實鑑
國華·文華·皇后：新創舉 龍虎金剛
百樂：諜海浴血戰

金星 遊龍戲虎 明天正場放映 鬼見愁決鬥獨臂刀王 易原主演

京都 大華 金冠 明晚九點半優先 關南施 積連斯皮 保祿斯 多情紅粉黑旋風 七彩西部片

麗都 麗華 國賓 民樂 仙樂 國際 金陵 聯映 繼映 張清清 江彬 易原 黑劍鬼驚天 人人喜看


巴國風災慘重 各國迅予救援
官方統計近百萬人喪生
疫症蔓延藥苗缺乏

【華盛頓十七日美聯社電】尼克遜總統於星期二日額外撥款一千萬，以救援東巴基斯坦受颶風所打擊的災民，並派遣了一個特別戰爭部隊，以處理美國官方的救難工作。

在作上述宣佈時，白宮發言人齊格勒說：上述援助，將以緊急供應食品，動用美國所持有的在巴基斯坦的款項，以及直接撥現款的形式來實施。

他說：國際發展局的副主任威廉斯業已被委名爲救濟工作的行動組的主席，統籌關於該局以及國務院及國防部所提供的救援工作。

【華盛頓十七日美聯社電】美駐巴基斯坦大使法蘭特舉已交了一張五萬兩千元的支票給巴基斯坦政府，作爲救濟災民之用。他並表示美國將準備提供更多援助。

英國務院發言人於星期二日發表上述聲明時說：目前的要務，就是確定災民再沒要些甚麼，數量多少。

美國官方說：業已有民航事機運送帳及甑子前往達卡南部災區。

【德克蘭十七日合衆國際社電】伊朗沙王今日下令派遣空軍機去巴基斯坦，替該國受災區難民輸送食物與藥品供應。

但該國政府並未說明它將派遣多少飛機。

【梵帝岡十七日合衆國際社電】羅馬天主教國際救濟機關「國際卡里塔斯」今日向全世界有善心的人呼籲，要求援助巴基斯坦的受颶風與海嘯之害的災民。

【布魯塞爾十七日合衆國際社電】某政府發言人說：比利時政府將派遣一架軍機，運送藥品與食物去東巴基斯坦的受災區。

他說所派的一架飛機，可能是DC——六型機。一接到巴國政府及紅十字會的要求，即行啓程。

【達卡十七日合衆國際社電】東巴基斯坦沿海各區因受颶風與海嘯的侵襲，喪命的人數以萬計。

今日政府當局提出呼籲，要求供應更多的霍亂與傷寒注射苗，以防在該颶風傳染的嚴重疫擴。一該受災地區已被人稱爲「霍亂之家」。有一百萬生存者，沒有食水、食物、或醫藥品的供應。

由政府新聞處託公司在拉合爾出版的「巴基斯坦時報」說：經過了準確的調查之後，官方合計在災區的死亡數字或將達一百萬人。

該報說，搜查隊業已發現有過去未經報導過的新的受災地區。但官方報導業已知悉的死亡數字僅五萬三千人。達卡官方估計死亡數字多達五十萬人。

【日內瓦十七日合衆國際社電】今日巴基斯坦紅十字會發出的緊急呼籲，要求供應更多的霍亂與傷寒的注射苗，以保護受海嘯所襲的兩百多萬無家可歸的災民。

巴基斯坦紅十字會在一封寄給世界紅十字會的信上說，死亡的人數，「可能超出十萬」。

它要求世界紅十字會緊急供應可以同時治療霍亂與傷寒的「TABC」注射苗十萬個單位。

同時，「世界衞生組織」（WHO）說：在海嘯侵襲的地區，傷寒的傳染較霍亂的傳染更爲猖獗。

該署的發言人說：東巴基斯坦事實上是一個「霍亂之家」，在過去各種大的傳染病都是從該處蔓延開來的。

在東巴基斯坦一九六九年中所發的六千五百件死亡報告中，有一千五百人是死於霍亂。在本年頭六個月中的一千五百件報告中，有五百人死於霍亂。

發言人說，上述是很低的估計，實際數字可能還要高。他說：目前最大的危險是傷寒，霍亂則將正常地延續，數字或將高些。

「世界衞生署」不同意巴基斯坦紅十字會所作出的「霍亂與傷寒的混合劑」要求。它的發言人說：最好兩種注射苗分開。

賴德稱新國防預算案 將超逾本年費用 俾應付緊急需要

【紐約十七日美聯社電】美國國防部長賴德於星期二晚表示明年的軍事預算建議將會增加，「來應付緊急的需要」。

賴德表示：尼克遜政府於一月向國會請求的新國防預算案，將超逾本年度的七百三十六億美元，撥欵來作長期的武器現代化，加新俾能擁有一支全部志願的武裝部隊和給予外國更多軍援。

在一項預先擬好在紐約經濟協會發表的演說中，賴德首次明確顯示取消國防預算的削減。當尼克遜政府於一九六九年當權時，國防開支是七百八十七億美元。

賴德並沒有指出國防預算案將上升多少，但其他五角大廈官員已表示將增加達十億美元。

藏身木箱逐水流 六孩童倖免於難

【達卡十七日路透社電】今天有一個木箱，裡面載有六個孩童，年齡自三歲至十二歲，被水衝到了此間海邊。他們是孟加拉颶風災難中的倖憂生還者。

據巴基斯坦美聯社的一個記者說：這些小孩是他們的祖父將之裝在該木箱裡的。祖父本人也爬入在該箱子裡，但經過了六天的磨折後業已死去。

卡靈頓建議 英法兩國核子合作

【倫敦十七日法新社電】據此間之消息靈通人士說，當英國國防部大臣卡靈頓於星期五在巴黎與法國國防部長德布雷會談之時，英國將建議與法國聯合製造若干種類的武器和軍事設備。

工黨和保守黨雙方都曾建議英法兩國在核子方面合作，但工黨則以法國重返大西洋同盟爲條件，而首相希斯的政府似已把這條件勾消。

據說，英國對於英法兩國合作之事，現時是以發展它們的核子資源爲限。

卡靈頓勳爵將攜同關於兩國在出產和出售軍用品方面合作的建議前往法國。

這些軍用品包括由水雷以至坦克車和飛機等在內。

【巴黎十七日合衆國際社電】北大西洋公約組織秘書長布羅西奧今日說，蘇聯武裝部隊正在快速加強，並在核子和普通火力方面，現時可以凌駕美國。

他警告歐洲的美軍或盟軍慎勿片面削減，俾不致推翻歐洲的「不穩定均勢」。

他建議歐洲的政府每年增加他們國防預算百分之五以趕上蘇聯集團的軍力之加強。

布羅西奧說，在越洲核子飛彈方面，蘇聯現時已能和美國匹敵，甚或凌駕美國，而另一方面，蘇聯已建立一枝能在七海航行並擁有世界上最強大潛艇實力的海軍。

在七國歐洲聯盟議會致辭時，布羅西奧說，蘇聯在一九六八年入侵捷克當中建立的龐大軍事力量所造成的歐洲不均衡局面，「不獨未曾少減，反之正在加劇。」

晚唱

毛澤東有意攞胆 柬廢王頂心頂肺

最近，中共安排柬埔寨廢王錫漢諾克訪問西安，據說，有十萬人夾道歡迎，好多人一定覺得此事古怪，錫漢諾克這個流亡皇帝，一家大細在大陸寄食多時，何以忽然間又會飛來西安？又何以毛澤東要安排十萬人夾道歡迎，此中原因，幾乎完全可以從猜想中推出來。

錫漢諾克初抵毛朝之時，備受冷落，由莫斯科抵北平，十日都未能見到毛澤東及江青，林彪亦未能見，祗能見到周恩來，其後駐越美軍入柬，毛澤東認爲廢王有利用價値，然後賜「國宴」，出齊百官相陪，但有條件，要痛斥美帝侵略柬國，其實錫漢諾克有乜選擇餘地，但一家大細都住在大陸，生死由人也。

此次巴基斯坦總統到大陸見毛澤東，話明係來借錢，但中共未以寶人視之，盛大歡迎於機場，文武百官，幾乎到齊，又限定十萬八萬人夾道歡呼，據中共報導，歡迎場面十分偉大，綵旗如海，青少年在路上載歌載舞，打鑼打鼓，毛澤東立刻接見，舉行「國宴」，三扒兩撥，毛澤東就作出決定，可以借二百八十萬美元，並且係無條件，具見熱情洋溢，夠晒老友。

中共對巴基斯坦總統如此優待，由歡迎以至借錢，都是上賓之禮，使柬國廢王錫漢諾克睇見，自然心都實埋，同是一國元首，何以人地來到就咁架勢巴閉，自己來到就當乞兒扮，大概觸景傷情，越睇越唔係味道，又要求返去柬埔寨打游擊都唔定。

毛澤東下令熱烈歡迎巴基斯坦也，志在嚇吓印度，並志在向西方示威，當時並冇把錫漢諾克計算在內，及至做出來之後，深深覺得太過令柬國廢王難堪，於是急謀補救，安排佢去訪問西安，並將其老婆仔女、女婿、皇叔……甚至升任農業部長之花王，都送晒去西安。

西安之歡迎錫漢諾克也，據說場面又係十分偉大，又係十萬羣衆夾道歡迎，又係有人載歌載舞，打鑼打鼓，綵旗滿天，即係巴基斯坦所受到者，錫漢諾克在西安所可受到，用以補償其面子，亦即係等佢攞番個彩。

但係錫漢諾克之感受如何？表面上，當然多謝西安軍民如此熱烈歡迎，但內心如何？此則不難想像，何以當初抵大陸之日有咁大場面歡迎，住落咁耐然後至享受到盛大歡迎之滋味，假如唔係巴基斯坦總統來到，則唔會有如此安排，再睇吓，人地度到大把水之後，勝利回國，自己呢？仍然飲恨，想返國而不得，自然有「何必珍珠對玉盤」的味道，若替錫漢諾克想吓，亦覺得此事頗爲頂心頂肺也。

美進行幕後努力 阻止中共入聯國
日本重申支持我立場

【聯合國十七日路透社電】美國正進行一項幕後的努力，全力促使北平不能在其進入聯合國的表決中贏得多數票。

消息靈通人士說，聯大內態度猶豫不決的代表團，正遭受美國的加強壓力，要求它們「站穩」反對中共進入聯合國的立場，或至少在表決時棄權。

他們又說，美國除了在聯合國中的努力之外，並得到美國駐在各國大使在各國首都支援。

預料這項重要的投票，將於明晚或是星期四日進行。本年度的美國行動，似乎與上星期美國大使裴里浦期在聯大辯表有關華盛頓擬讓北平進入聯合國的聲明，互相矛盾。

一消息靈通人士說，美國現在進行的外交努力的目的，是爭取時間，來擬訂一方案，應付即使中共能並入聯合國，中華民國仍能保持其席位。長期強調要中共進入聯合國的法國，是今日在聯大十六個發言國家之一，日本亦將發言。

【聯合國十七日美聯社電】日本於星期二日發言將投票反對讓中共進入聯合國和驅逐中華民國的提案。

日本駐聯合國大使鶴岡千仭又在聯大席上呼籲支持把所謂「中國代表權」提案列爲重要問題，要三分之二的多數票來通過，日本是聯合提出此案的國家之一。

他稱中華民國是聯合國憲章的忠實支持者，又謂批准這項親北平提案將是相等於把一個會員國驅逐。

他又說：「在這些情形下，無疑把中華民國驅逐的事將不符合聯合國憲章的目標和原則。」

英國防部官員稱 明年初自星撤退 海軍陸戰突擊隊

【倫敦十七日路透社電】國防部官員今日說，英國將於明年初開始從星加坡撤退其海軍陸戰隊的突擊隊。第一批撤回英國再部署的突擊隊約八百人，他們屬於第四十二突擊隊的。第三突擊旅司令部亦將隨其後撤退。

尼克遜請求追加援外經費一億元

【華盛頓十七日美聯社電】尼克遜總統已召集國會的兩黨領袖於星期三在白宮開會，並把他需要在援外經費追加一億元以供以色列和七個亞洲國家之用一事告訴他們。

白宮新聞秘書齊格勒今日說，這追加援外經費的請求是屬於現行會計年度的。

國會人士說，白宮的會議約於中午舉行。

希臘王、安妮公主喜相逢

希臘王康斯坦丁於本月十六日在倫敦皇家節日禮堂出席「藍星之夜」慈善晚會時，會晤英國的安妮公主時情形。（合衆國際社無綫電傳真）

東境南越軍搜獲共軍大型軍械庫

【西貢十八日路透社電】一位南越軍事發言人說，南越部隊已越過邊界向北搜捕柬埔寨東北部省份的越共，並發現共軍最大規模武器庫所之一。

他說，於星期一日越過邊界進入拉達那基里省的一支四千五百人特遣部隊於昨日破獲二百五十四噸彈藥，它們仍是用於蘇製坦克用的。

但其他人士相信，這些八十五公厘口徑砲彈，亦可用於蘇製高射砲和第二次世界大戰時代的T——三十四式中型坦克車。

南越軍是在四個地下軍火庫中發現這批彈藥的。發言人並無描述這批彈藥的情況，但顯然是南越軍於春季搜索該區時所未能破獲。

北部戰鬥仍續進行

【金邊十七日法新社電】激烈戰爭今日繼續在柬埔寨北部戰綫發生，雖則柬埔寨高層司令部的軍事公佈聲稱，越共在該區的壓力已減少。

戰鬥目標是白杜東和位於第七號公路的附近柬埔寨據點。越共在若干地區截斷公路，因而使守軍不能集中。戰鬥中，有兩名柬軍陣亡和三名受傷。白杜東是柬軍在第七號公路仍據守的小數據點之一。離該市以西約一哩的另一司令部於今晚說，柬軍據點與越共發生五小時戰鬥，死傷數字未悉。

荷姆與華加斯商東南亞時局

【倫敦十七日法新社電】外相荷姆今日在此間與東南亞公約組織秘書長華加斯會談時討論英國的新森林士以東承擔和東南亞事態的發展。權威人士形容這次會談是「有用的」。華加斯並與國防部長卡靈頓勳爵會談，據說卡靈頓以新五國協約之目的告訴華加斯。該新協約將於明年組成，以代英國與馬來西亞間的一項公約。

以外長將與羅傑士 商恢復和談可能性

【華盛頓十七日美聯社電】以色列外長伊班將於星期四日與美國國務卿羅傑士會晤，討論恢復中東和談的可能性。

國務院發言人麥克羅斯基於星期二日宣佈伊班的訪問。

麥氏拒絕評論有關以色列總理梅爾夫人於星期一日在耶路撒冷發表的演說。

該項演說顯示，以色列可能不再堅持由停火區撤出蘇製飛彈，而恢復在聯合國主持下的和談。

蘇製成八輪車 在月球上行駛 裝置科學儀器

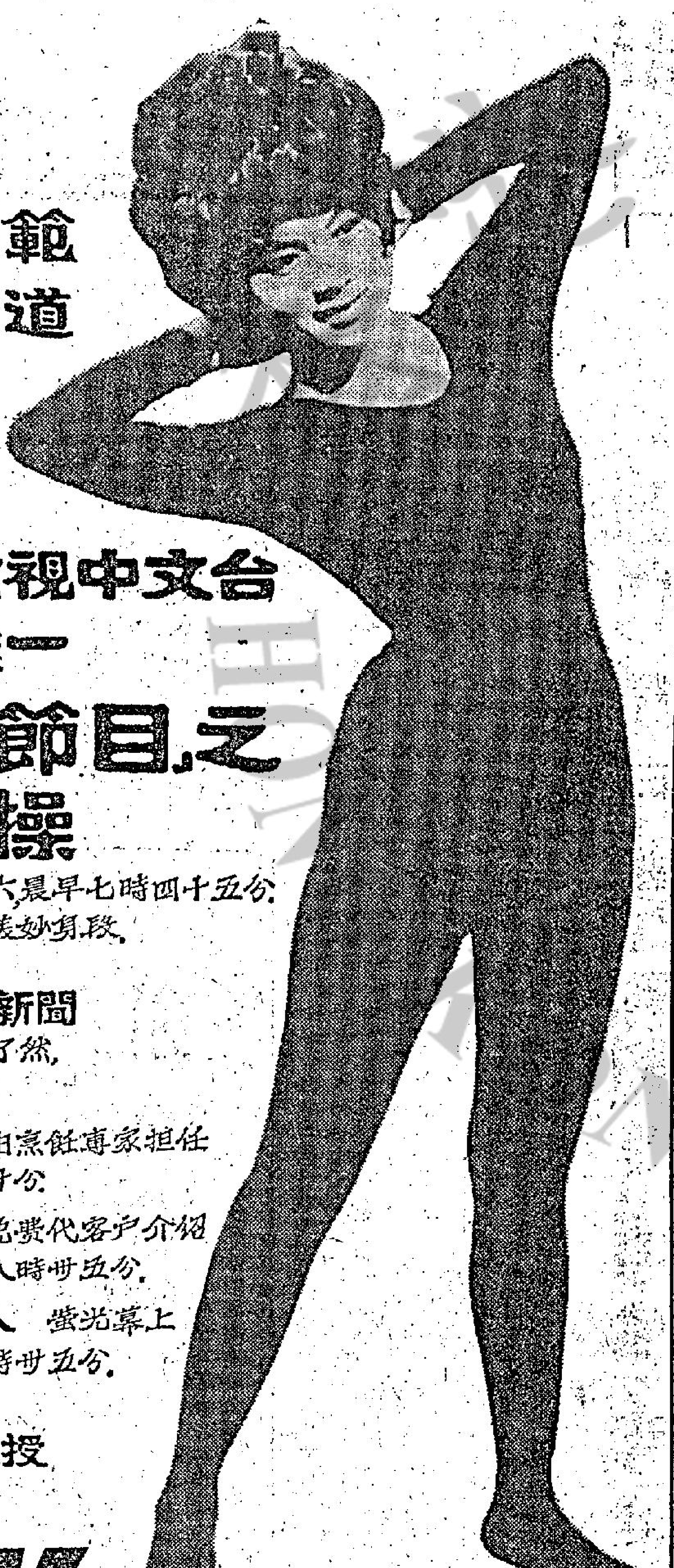
【莫斯科十七日合衆國際社電】蘇聯今日派出一輛形如一個大銀壺的八輪車在月球的雨海區中行駛。

這是第一個在月球表面上自己推進的人造物體。

塔斯社說：這月球車是於格林威治時間上午六時二十八分從太陰十七號月球船下降於一條通道上面，並立刻着手一連串的科學和技術上研究。

太陰十七號的母船是於其從地面發射之七日，在格林威治時間上午三時四十七分平穩降落於月球。

蘇聯評論員說，這月球車將留在月球，並於月球上不同地點裝置科學儀器，這些儀器將能在一段長時間中工作的。



專家示範
健美之道

麗的電視中文台
本港唯一
「清晨節目」之
健身操

星期一至星期六晨早七時四十五分
保持健康体格美妙身段

更有：世界新聞
世界大事一目了然，晨早八時正

今日菜譜 由烹飪專家担任示範，晨早八時廿分

買賣服務 免费代客户介紹買賣物品晨早八時卅五分

声光力電人 螢光幕上學科學晨早八時卅五分（星期二四）

英語國語教授 晨早七時半

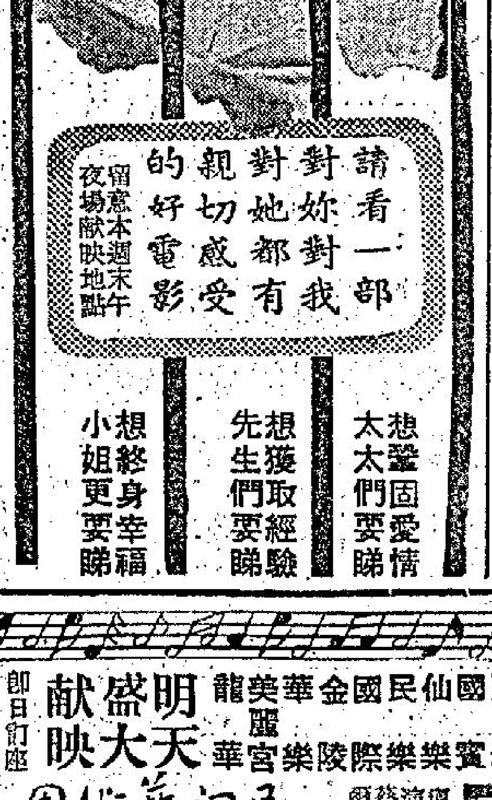
RTV 1

ABC electric hand-hairdryer 837
註冊商標 仿冒必究
西德名廠一愛彼施老牌
吹髮電風筒
儉電耐用・式樣趨時
用法簡便・仕女咸宜
風筒之王・唯愛彼施
各大公司電器行均有經售
WORLD FAMOUS ELECTRIC HAIRDRYER

ABC牌電風筒有四十年製作經驗・風行世界各地・銷量超過任何牌子・近發現有僞冒本牌風筒・作欺人漁利・敬請顧客注意・如對已購之ABC風筒有懷疑者・請向下列總代理諮詢。自當樂爲解答。如購入證實僞貨。願協助該諮詢者予以一切方便也！
港澳總代理：綿光電業行有限公司 九龍基隆街卅號 電話K941027
永勝商行有限公司 香港莊士頓道卅一號 電話H731818 731828
香港禧利街十號 電話H441435 456736

域多利 即日獻映
藍天公司傲世偉構
四大金牌導演 李翰祥 李行 胡金銓 白景瑞 携手合作
港台巨星領銜主演
特別時間 12.00 2.30 5.00 7.30 9.45
喜 怒 哀 樂
FOUR MOODS
七彩闊幕
各地輿論一致好評 不加票價認眞抵睇

妳 張清清 端莊賢淑
我 楊群 風流倜儻
她 李璇 風華絕代



請看一部對妳對我對她都有親切感受的好電影
留意本週末午夜場獻映地點
想鞏固愛情太太們要睇
想獲取經驗先生們要睇
想終身幸福小姐更要睇

紐約・大世界・麗宮
下期盛大獻映
美高梅越出越精彩 繼「天師捉妖」後又一恐怖香艷巨片
天師捉妖續集
男天師捉妖，學藝未精，反遭毒手！
女天師修道，暗助殭屍，欲成正果！
殭屍幻人形，畏見陽光，鏡中無影！
群妖大暴動，一經吸血，立變殭屍！
奉電檢處諭：恐怖片，兒童不宜觀看！

House of Dark Shadows

刊登本報廣告電 七三零七零八洽

紐約大世界
今天四場 請早
美高梅公司出品最佳恐怖片
天師捉妖
肉彈巨星莎朗蒂最佳遺作
鬼才導演：「魔鬼怪嬰」波蘭斯基傑作
勝過吸血殭屍

THE FEARLESS VAMPIRE KILLERS
美翠七彩闊幕
胆小勿看

東城 樂宮
今天特別映選
霍士雄影巨片
時間 兩點半 五點半 七點三五 九點半
影史上最緊張的影片！
千鈞一髮劫機 海灘歡愉席天幕地
計劃巧妙天衣無縫 赤裸擁抱倒鳳顛鸞
兒童不宜

THE SICILIAN CLAN
劫寶奇謀
七彩透視大銀幕
天皇巨星 阿倫迪龍
法國巨星 尙加賓
美艷女星 伊蓮娜 黛薇
合演

眞正第一流歌星大會串！
當前流行名曲 一流演唱技巧！！
ENJOY YOURSELF

麗都 麗華 國賓 仙樂 民樂 金陵 華際 美麗華宮 龍華
明天盛大獻映 即日訂座
轟動影壇 破天荒創舉
監製 區奇亦 導演 蔡彌
民間藝術團
張帝找阿珠
全部在本港攝製！大型歌唱紀錄片！
只付最低票價 看個飽 聽個痛快！
最精彩節目 最富娛樂性

張帝 楊小萍 李秀齡 鄭燕 燕妮 姚蘇蓉 趙曉君 李黛華 金帝 若梅 憶如 何憶梅 張淑美 方盈

民間藝術團全體團員落力演出
合衆電影製片公司榮譽出品
伊士曼七彩闊銀幕

標準鏡 廣角鏡 遠程鏡

我們平日中使用的鏡頭，是最普通角度的鏡頭，即所謂標準鏡，而言，現是具備此種標準鏡，往往有不足應付特殊情況之感。例如你用標準鏡取景，遇到太遠的景象，攝出來則細小不明，遇到太近而廣闊之環境，當當不能將理想全部括羅在鏡頭內。例如隔對岸邊之小艇，如用普通標準鏡頭，影出之小艇有如一粒小砂，如用遠程鏡拍攝，則影出之小艇不但清楚，甚至艇中人之動作亦可看出來。又如有二、三十人同拍一張照片，屋內之拍攝距離在右，得十多呎地方，若用普通標準鏡只能拍得十人左右，但若用廣角鏡，則可將二、三十人一起攝入鏡頭。爲了使影友們進一步了解這幾種鏡頭之用及性質，特將其性質與作用分析出來，以供友們參考：

一般標準鏡頭的相機，其焦距長度（即鏡頭位置和菲林位置的距離），約相當於拍攝出來的底片其對角綫的長度，因此標準鏡頭的焦距是相對的，隨底片的大小而不同。六乘九機的標準鏡頭是一百〇五MM焦距，六乘六機是七十五MM焦距，一三五機是五十MM焦距。

所以，同樣理由，所謂長短鏡頭的焦距也就是相對的，是指跟標準鏡頭焦距的比較上的說法。比較標準焦距長的相機鏡頭稱爲遠程鏡，（俗稱長炮），而比較標準焦距短的鏡頭稱爲短鏡頭（或稱廣角鏡），若你明白了這個道理後，你會知道將八十MM焦距的鏡頭亦放在一三五機上時是長鏡頭，亦在六乘六機上時是標準鏡頭，但亦放在六乘九機上卻是短鏡頭，自然這只是原則上的說法。

在實際上而言，爲了一三五機設計的鏡頭是不能改用較大底片的照相機，而爲大底片設計的鏡頭，對於一三五機也是不一定適宜的。而長短鏡頭跟標準最明顯的區別，是拍攝角度大小的不同，亦即是取景多少的不同。

一部小型機裝五十MM的標準鏡頭，其拍攝角度約爲四十五度，相當於我們用一隻眼睛來瞄視景物時的濶度，當距離五呎時，只可拍到半身照，距離九呎時，可拍到全身照，拍攝十個人的團體照片時，大約要離開十五呎左右方能應付。當改用九十MM的長鏡頭時，拍攝角度縮窄了，只相當於廿五度角，這時距離五呎時只拍到頭部的特寫，距離八呎時則可以拍到半身照，拍攝角度一旦縮窄了，取景範圍也隨之縮少，但菲林的面積還是一樣，所以拍攝到的景物影像就變得大了。

長鏡頭所以稱之爲遠攝鏡頭，就是因爲它可以把景物拍得比標準鏡頭爲大之故，實則長鏡頭並不專用於遠攝，很多攝影名家也喜歡用以拍攝人像，因爲這可減少影像變形的情況出現，同時也會使模特兒覺得自然一些。

有很多人都存有一些誤解，是認爲長短鏡頭距標準鏡頭有不同的透視，但在事實上，所有鏡頭的透視都是一樣的，長短鏡頭之間，在透視上並無基本上的區別，只是由於短鏡頭的視角濶長

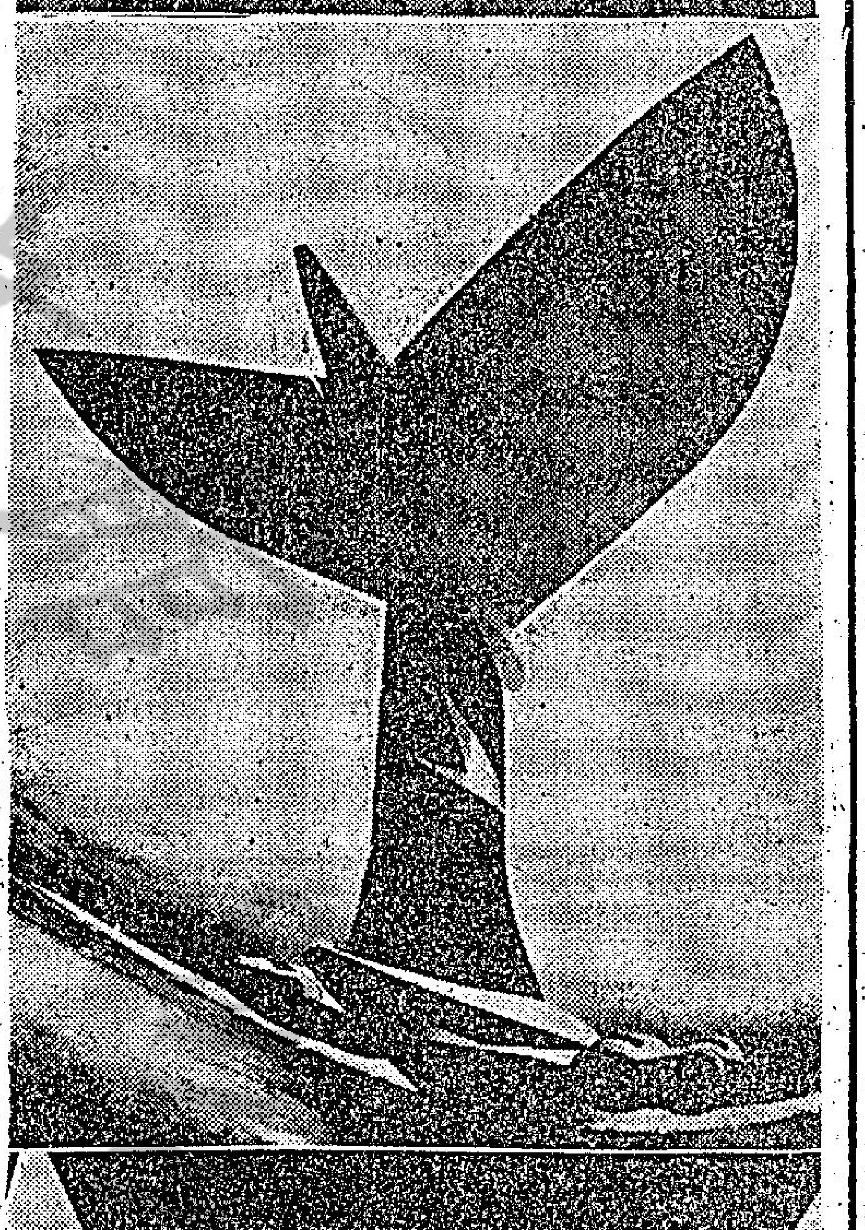
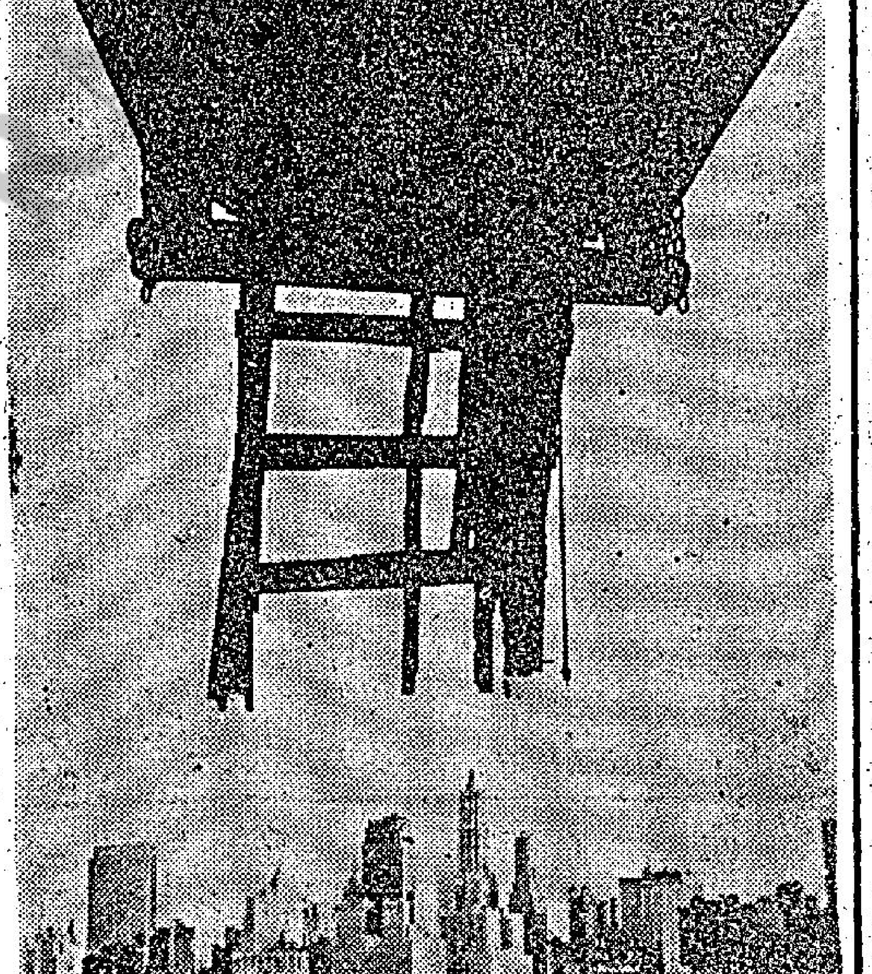
•江謙•

我們不論從事任何一種學術，必先要具備良好的工具，正如俗語所謂工欲善其事，必先利其器。攝影這一門學科亦一樣，要拍得一張優秀的攝影作品，就必須在攝影器材方面有很好的準備，在鏡頭方面，按拍攝上各種不同的情形下需要有標準鏡、廣角鏡與遠程鏡。

鏡頭的視角窄，而長鏡頭通常要在六、七呎以外拍攝，但當你用不同的距離來拍攝景物時，長短鏡頭則會表現出不同的透視效果來。所以在選用長或短的鏡頭，有時並不一定爲了拍攝範圍的大小，而是爲了取得某種景物的比例，或某種透視效果而選擇或長或短的鏡頭的。用長鏡頭離遠來拍攝，前後景爲的大小比例來得弱，但用短鏡頭逼近來拍攝時，前後景物的大小比例則會來得強烈一些，這一點對於設意攝影的結構方面是很有幫助的。長短鏡頭有不同的景深，鏡頭焦距愈長景深範圍愈狹，鏡頭焦距愈短，景深範圍愈大，這種景深效果的不同，也是選擇運用長或短鏡頭時的一個依據。

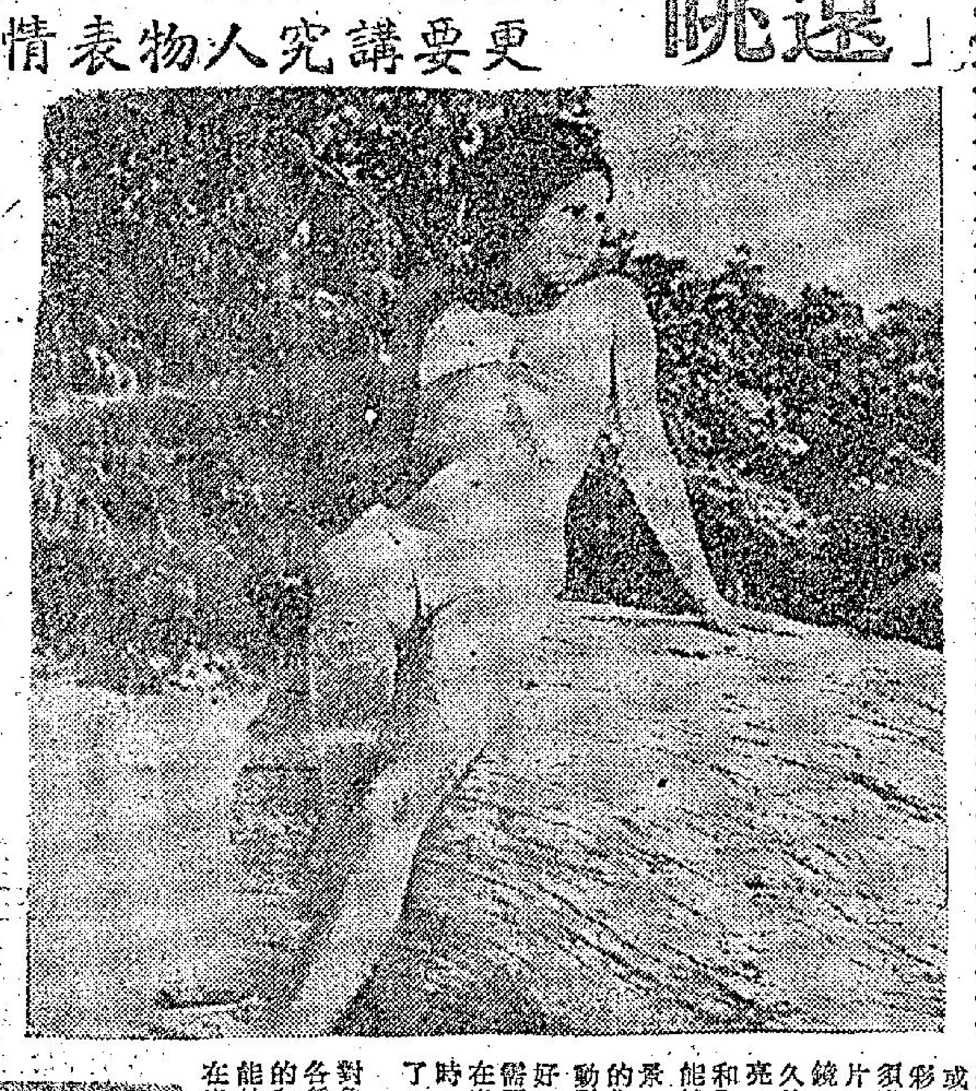
其次要知道的，就是長短鏡頭和快門的關係。同樣的景物，五十MM標準鏡頭用一百分之一可以拍下來的話，九十MM長鏡頭就要用二百分之一秒，一百三十五MM短鏡頭時，就只要用四百分之一秒，但用三十五MM短鏡頭時，就只要用五十分之一秒時間就夠了。這一點除了受影像的大小所影响之外，還有一個因素，就是長鏡頭體積來得大不容易握持穩定之故，所以在運用一百三十五MM或更長的鏡頭時，最好要用三脚架較爲安全一些。

本期所介紹的幾張示範照片：圖一是李察烏斯汀的作品，她是利用遠程鏡頭拉近拍攝的。圖二所拍攝的影中人亦是與圖一同屬一人，作者亦是李察烏斯汀，所不同者乃是他用一個標準鏡頭拍攝的。圖三，這幅作品「飛機」是英國名攝影家夏利李·萊用一個廣角鏡頭拍攝的。圖四，這幅題名爲「現代的城市典型」，乃是美國名攝影作者奧斯卡用標準鏡所攝的。

由上至下：圖一、圖二、圖三、圖四。

「遠眺」
拍藝術照除技巧外 更要講究人物表情



「遠眺」這張照片看來沒有突出之處，模特兒、樹木和海灘，都已是拍友慣以作景的對象，如果單以構圖來看，相信很多這類的照片更能表現心思，既然如此，這張圖片究竟有什麽值得一談呢？

傑克科西是昆士蘭省一業餘拍友，他將這張照片寄到澳洲一本雜誌刊登出來，攝影專家波比•當奴下評語說：「昆士蘭人對自己的土產特別感到驕傲，傑克在寄來的照片後附上這麼一句：『我想，美麗的娘兒不單是南方才有的，附上的本地姑娘照片至少可証我言之不虛，背景是麽庸熱帶樹木的寳高海灣。』

傑克先生，你既有美麗的小姐，美麗的熱帶叢林，她生着的那根樹幹之大，我也從未見過，但爲什麽那位小姐看來滿肚子不高興？

這就是今天的課題了，很多拍友都把時間花在攝影技術、花巧、和模特兒的姿勢方面，而忽略了面部表情襯托整張照片氣氛的重要性，所以很多拍友費盡心思的作品，無論模特兒的身段如何誘人亦無補於事，整張照片看上去就好像缺少了一種親切感。」事實上，任何人都特別注意他人的面部表情，亦因如此，照片才有故事性。」

傑西用萬美雅反光機拍這張照片，待快菲林，快門百分之一秒，光圈是十六。 陸衡

拍攝運動照片
勿忘記幾個重要因素

•曉峯•

體育運動是一個相當廣泛的攝影題材，除運動本身外，還有許多題材可供拍攝小品照片，而且都不需要高速度的快門。拍攝強健和靈巧的青年男女，表現他們的健康身體和飽滿精神，對於各種體育運動的普及是有很大作用的。

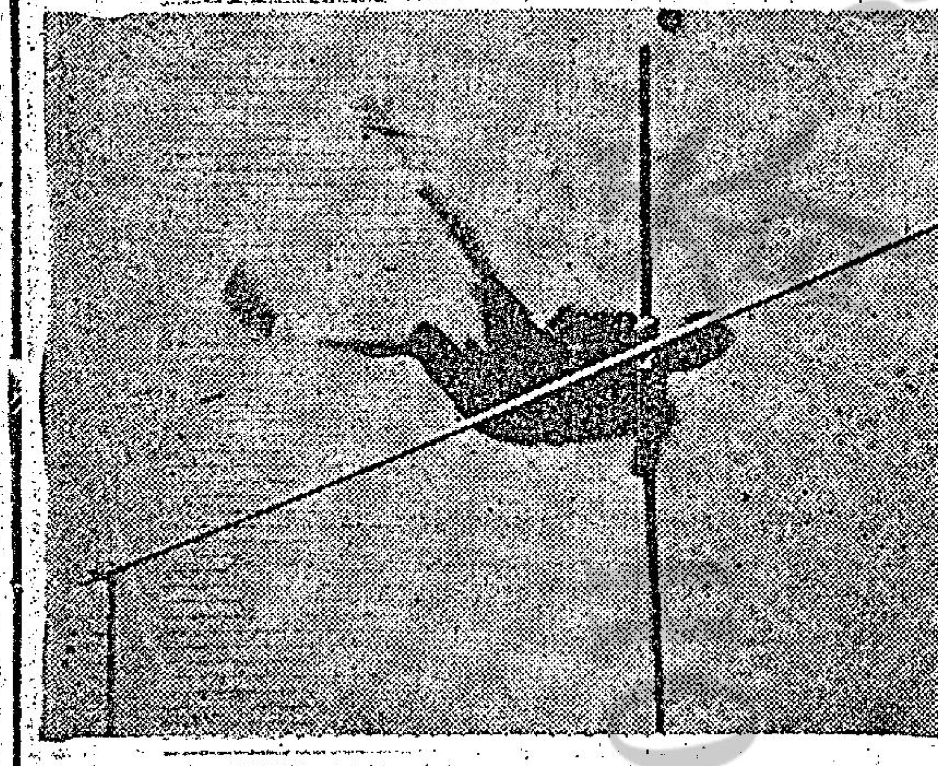
在拍攝綠色背景前運動員的黝黑身體時，或在拍攝藍色的天空和彩色的運動衣時，都必須應用感色性很強的底片，以及淡黃色的濾色鏡（爲避免不適宜的過久的曝光），在陽光明亮，可以用中黃色濾鏡和全色底片，因爲這樣能够用深色的天空作背景，清晰地突出運動員的像影。在今天拍攝運動照片的時候，爲了很好地拍出空曠場地，也需要使用濾色鏡，可是在光綫不足而運動很快時，就不能使用濾色鏡了。

攝影者在拍攝運動對象時，必須善於利用各種光綫，善於在不好的和微弱的光綫下，也能拍出清晰的好照片，在光綫不足時，攝影者有時必須提高底片的反差，選擇適當的拍攝點，以便用綠色背景或看台的深色背景清晰地突出運動員的淡色像影，或者相反，用淡色的背景突出運動員的深色像影。有時攝影者雖然用了各種方法，採用了速度最快的底片，但還還不够，在顯影時還必須科正曝光不足的地方（在曝光時間極短時，光綫往往不足）。

在拍攝比賽照片的時候，首先應當注意比賽中的優勝者。但不要忘記體育運動攝影必須注意體育運動鏡頭，而不是要足球員或其他球員安靜地站在鏡頭的前面。如果在比賽之後選要頒發獎品，那末可以在優勝者領獎的時候把他們拍攝下來。

拍攝運動照片時，不應妨碍運動的進行，不應該到比賽的場地中去，必須拿着鏡箱和運動場地保持一定的距離，在拍攝足球、網球、水上運動或龍舟比賽時，也就是說在不能拿着鏡箱接近被攝對象的時候，遠攝鏡頭就有很大的用處。

體育運動攝影既包括比較簡單的一般鏡頭，也包括十分複雜的特殊鏡頭。開始學習體育攝影的人必須知道，最初的時候一定會有很多次的失敗，必須用很大的努力才能在這種困難的攝影技術上獲得成就。



拍攝快速運動照片，對掌握時間十分重要。

卅五米厘影會 赴南丫島獵影

香港卅五米厘攝影研究會主辦之旅遊獵影，定本月廿二日（星期日）下午二時三十分在威利麻街碼頭集合，前往南丫島一帶獵影。由吳文輝、楊子江及陳炯康三位領隊，請各會友依時前往集合爲盼。

又該會主辦之技術講座，定本月廿四日（星期二）下午七時三十分在會所舉行，是次講題爲（彩色攝影之構圖），由馮漢紀主講。

中青攝影會 本月月會 廿日舉行

中青攝影學會定於本月廿號晚八時，在香港市區會所舉行十一月份月賽及會慶專題比賽，專題分黑白照片組、彩色照片組及彩色幻燈片組，照片組尺寸以5×7英吋爲限，不限張數；幻燈片組以二方吋爲限，不限張數。照片背後必須填上本會字樣，請參加會友於當晚七時五十五分前將作品交到月賽部。

旺角攝影會影友 在崇基造像活動

中文大學崇基學院，日昨被一群超過一百人的旺角攝影會會員作爲他們消磨一個秋天假日的目的地。十一月中旬本已屬深秋，但那百多位會友的熱情使大家有一個秋天裏的春天感覺，其中不少參加會友更在活動開始前到沙田附近一帶獵影，午膳後已陸續到達在馬料水的目的地。

崇基學院在香港通人的心目中，由一所最高學府變成一個假日郊遊的好去處。當日二時許由活動組主任李祖斌及旺角民政處陳應保，特請三位美艷動人的模特兒到場，她們是剛於上週當選爲紫荊花皇后的許佩玲小姐，許小姐從台灣來港祇兩年多，但其所說的廣東話已比一般土生的廣府人不遑多讓，她不祇是一位出色的時裝模特兒，更是一位著名歌星；第二位是本港最優秀的女歌星鍾珍妮小姐，鍾小姐最擅唱歐西流行曲，其歌喉早已膾炙人口，歌好人更靚；第三位是本港時裝模特兒界向負盛名的葉蕊端小姐，一身新潮裝扮，非常搶眼；三位如花似玉的小姐均是多才多藝的才女，旺角攝影會天大面子邀得她們在百忙中抽空蒞場義務爲衆會友造型，殊屬難能可貴。

攝影節目在介紹模特兒後立即開始，由會長何榮當率領至校園附近預先選定的人像攝影背景，由委員劉淇、侯漢偉、陳行健等位替各位小姐造像。首先由紫荊花皇后許佩玲及鐘珍妮兩位分在矮樹旁及石牆側作態，兩位甜姐兒經常與各會友談天說地，互相打成一片，氣氛更呈融洽。經過十多分鐘不停拍攝後，另一位模特兒葉蕊端接力爲各會友造像，使他們沒有喘息機會，大有應接不暇之嘆，三位小姐不畏在十多度的寒冷天氣下造型，精神可嘉。

攝影秩序舉行過一小時多後作十分鐘小休，稍後發覺天色再不再是陰霾瀰佈，漸漸露出一片陽光，此種光源對戶外人像更適合不過，各會友頓然士氣大振，爲爭取時間起見，三位小姐繼續在富有圖案性的建築物前作出各種姿態，一時百機齊發，堪稱奇觀，直至天色已不再容許他們拍攝時，才不得不踏上歸途。

影友奪爲歌星鍾珍妮小姐造像

卅五米厘會 月賽成績

香港卅五米厘攝影研究會十月份月賽，各組成績如下：

黑白照片甲級組：一、陳麟琨，二、陸迪球，三、陸迪球，優異：陸迪球、譚輝。

乙級組：一、李合欽，二、鄭浩生，三、楊子江。

丙級組：一、黃濤，二、陳炯康，三、黃熾民，優異：潘景生。

彩色幻燈片甲組：一、黃達，二、翁少文，三、郭佩徽。

乙組：一、陳海，二、張術，三、張術。

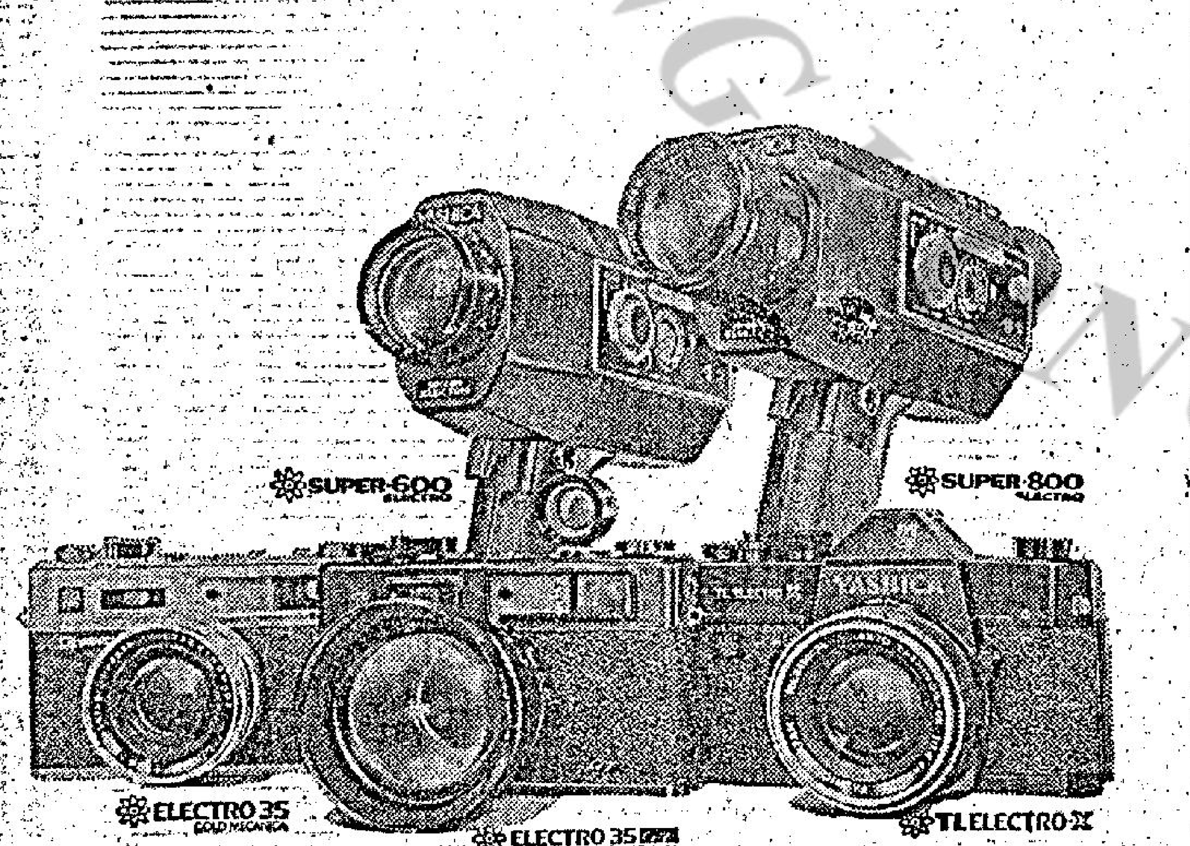
專題組：一、張紹銓，二、廖煥民，三、廖煥民。

評判員由陳汝烜、譚國鑿、周宗濂三位擔任。

工友旅遊會 廿二日水陸兩遊 清涼法苑再素食

聖公會聖匠堂主辦之香港工友旅遊會，定本月廿二日舉辦水陸兩路遊。一、專船遊覽吉澳島鴨洲獵影，上午八時半在紅磡碼頭北角綫廣場集會出發，乃香港旅遊勝地之一，旅遊地點有飛鼠岩、雞公頭、筆架山、鴨洲等地遊影，以上各名勝風光旖旎，海上遍注漁舟，景色更覺宜人。每位收費七元五角，小童照收，糧水自備。二、清涼法苑再聚食：該綫上次歸不到累之行友頗衆，故此舉辦重遊，是日上午九時在紅磡碼頭出發，旅遊地點：大樹下天后古廟、南生園、橫洲、清涼法苑素食午膳、青松觀、大欖涌水塘。每位收費十三元，包括素食及渡河費在內。

該會又定本月廿八日舉辦旅遊澳門看賽車，至廿九日午夜乘船回港，下榻澳門聖馬可堂，連交通費每位三十元，膳食自備，該綫只在該會發票。發票處：⊖聖匠堂該會：紅磡蕪湖街一號，電話：六二五一三七。⊜九龍攝影公司：大埔道一六八號，電話：八一四五九一。⊜榮興號：九龍城城南道三十號，電話：八二〇九三六。㊃合益公司：香港德付道西德付大廈（高陞茶樓）四〇七室，電話：四七〇四八四。㊄新華綉莊：香港灣仔洛克道四二一號，電話：七二四三六三。㊅何立天健建學院：香港筲箕灣道一二四號二樓，電話：六〇六九六三。



影攝佳首創電子影相機，是世界影相機業所推舉和公認的。
影攝佳電子相機內因有電腦作自動測光，所以無論在任何光綫，任何時間或場合，亦不需要閃光燈的幫助。
只要將焦距較準及按下快門，就會拍攝到令您滿意的照片。

YASHICA takes pride in being the pioneer in electronic cameras and offers a good selection of such cameras.
The «electronic brain» of electronic cameras permits photography in almost any light — without FLASH all you do is FOCUS and PRESS the button. The results will astound you.

影攝佳

全港九相機公司均有出售
總代理：永安祥百貨有限公司

德國超級攝影機
富賀連
Linhof

SHRIRO
CHINA LIMITED

影攝佳最新電子相機

圖爲影攝佳新型電子相機

影攝佳「TL ELECTRO—X型相機」，是世界唯一採用「IC電腦」與「電子控制快門」的卅五毫米單鏡反光相機。它的設計跟影攝佳的電子卅五型相機一樣原理，但再加上一些新的設計。其本身設有之「集積電路」及原子自動曝光系統，已改良以往單鏡反光相機之鏡頭曝光而成爲一革命性之創舉。更加上觀景器內燈號，而征服了在暗沉光綫下較針的陋煩。金屬簾幕快門的開閉和時間完全由八個原子粒的電腦控制，從二秒到一千份一秒範圍內，可有任何時間的選光，使拍友可以自由選擇速度而拍出精美之照片。它的鏡頭結構完美，最小光圈是F16，另有F1.4的鏡頭供應。可調換的鏡頭甚多，從21MM廣角鏡到800MM的遠攝鏡都有。另有高貴大方的黑色機身供應。赴宴會或去郊外旅行，佩戴身邊，令您倍添美感。

如刊登本報廣告者
請撥電話七三〇七
〇八接洽

OLYMPUS TOKYO 奧林巴斯 35mm.全格相機

OLYMPUS 35-SP
平均或定位測光表
可自動或選擇快門

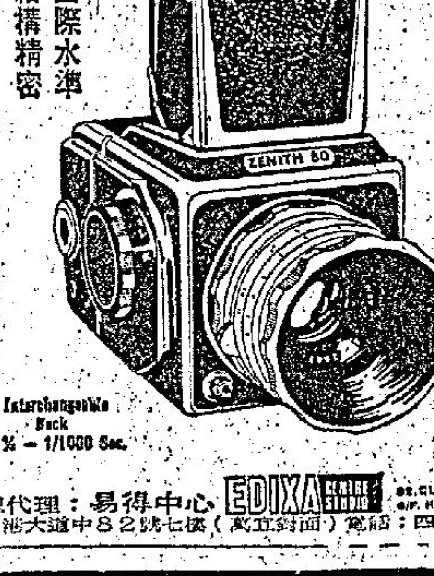
(F 1.7)

OLYMPUS 35-EC
最小型之電子相機
全自動快門及閃光燈

(F 2.8)

各大攝影器材商行均售 香港總代理：大通公司

英美攝影權威雜誌一致推薦：——
ZENITH 80 新「山力」
蘇聯光學精品★★★世界展會金牌
•鏡頭優越
•輕巧靈活
•國際水準
•結構精密



總代理：易得中心 EDIXA
香港大道中82號七樓（萬宜對面）電話：四三三五六四

秋水雁翎

有鬼為厲

一三六．驟見奇景

商業第二台

沒有文字·祇有方言
太空時代的紅番

·康璇·

在西方的仔片中，我們不時看見昔日的牛仔英雄在美國西部中與紅印第安人（紅番）決鬥。七十年代的今天，在二十世紀七人類的足跡已踏在月球的土地上，或許有人認為還有些紅印第安人巳否開化，但是在事實上，美國至今為止，尚有六十餘萬末開化的紅印第安人，他們是死硬派份子，始終不與白人交往，而美國政府為了免使古代的流血事件再發生，特闢了一個專區讓紅番白人跑入他們的土地中，以保護他們的傳統。

紅番在哥倫布發現美洲新大陸前就居住在這裡，由於他們沒有文字，只有方言，所以他們的始祖淵源，就無從考查。在幾個世紀前，白種人進佔美洲新大陸時，為了爭奪土地，曾有過激烈的鬥爭，雙方犧牲頗大，最後還是持有槍械武器的白種人勝利了，自此之後，印第安人便逐漸沒落，到美國政府劃了數處專區，指定給印第安人保留區久居住，這些地方被分為印第安人保留區，多半分散在亞里桑那，新墨西哥，猶它，科羅拉多等州。

這種名為印第安人的外貌，其實並不是我們所想像中的紅皮膚，他們的頭髮，面目猙獰可怕的樣子，他們的皮膚原是黃色的，不過因為長期在曠野中生活，身體暴露在風沙之中，所以皮膚變得比東方人稍暗而略紅一點，眼睛和頭髮都是黑色的，鼻子也不高，他們的面部表情亦不專帶和藹可親顏色。他們的服裝，男的多半時間身穿短背心，下身則穿長褲，祇有在隆門時才穿用獸皮造成的短褲，他們的頭髮很長，都是往後梳的。女子所穿的，身穿長袖袍子，鈕扣在胸前中線，扣子多用銀角子造成，她們頸上掛着一串長長的飾物，有用寶石或野獸的牙齒造成。

紅印第安人所住的房子名叫「合間」，從外面看來，是一個圓形的建築物，它的圓牆是用木料橫疊而成的，再把泥土糊貼在牆的內面，屋內地面的直徑約有兩三丈長，屋頂不用瓦，而用木料搭成，從牆的頂點漸次向圓心縮小而成，從屋頂到地面，大約是一丈高，屋內不開窗子，祇在屋頂近圓心處，留一個約有二呎大的洞口，以作屋內煙子鋼窗之用，門口很矮，僅容一人低頭而入，屋內並不分開間格，吃飯、睡覺、工作都連在一起，一般而言，房內祇有一個煮飯的鐵爐子，很少有椅子及睡床，因為他們習慣坐在地上和睡在地上。

在印第安人保留區中，多是一片荒蕪之地，既無大河，又無良土，他們在這曠野地區中終日馳騁，生活頗苦，由於缺乏水源，他們就不能集中在一地居住，祇好散開各自找尋小水源，安頓下來，往往由這一家走到那一家，要好幾個鐘頭的步行程方達。

在這些印第安人中，最大的一族稱為那伐阿族，在各族中，他們最為富有，他們的青年男女結婚也較別族為隆重。那伐阿族的青年男孩子到了十四歲時，就開始準備他未來妻子的結婚禮服，他先紡成很多棉紗織成布，其後再製成披肩，頭巾衣服等衣物，通常一直準備到二十歲才完畢，因為一個男子若未能完成雙方結婚的衣服，族例是不准結婚的，假如他是從事耕種或製造武器或打獵，無暇弄針綫，他亦得將他的勞動品去換取他將來結婚時的衣物。

舉行婚禮時，有一項特異的儀式，乃是新婚夫婦初次共食，人而將一盆的玉蜀黍粉末，新娘以食指在粉末上面畫成一個十字形凹痕，然後將花粉撒在凹痕上，於是一雙新婚夫婦乃共吃此玉蜀黍粉，但必須將之吃完，否則不能偕白首。

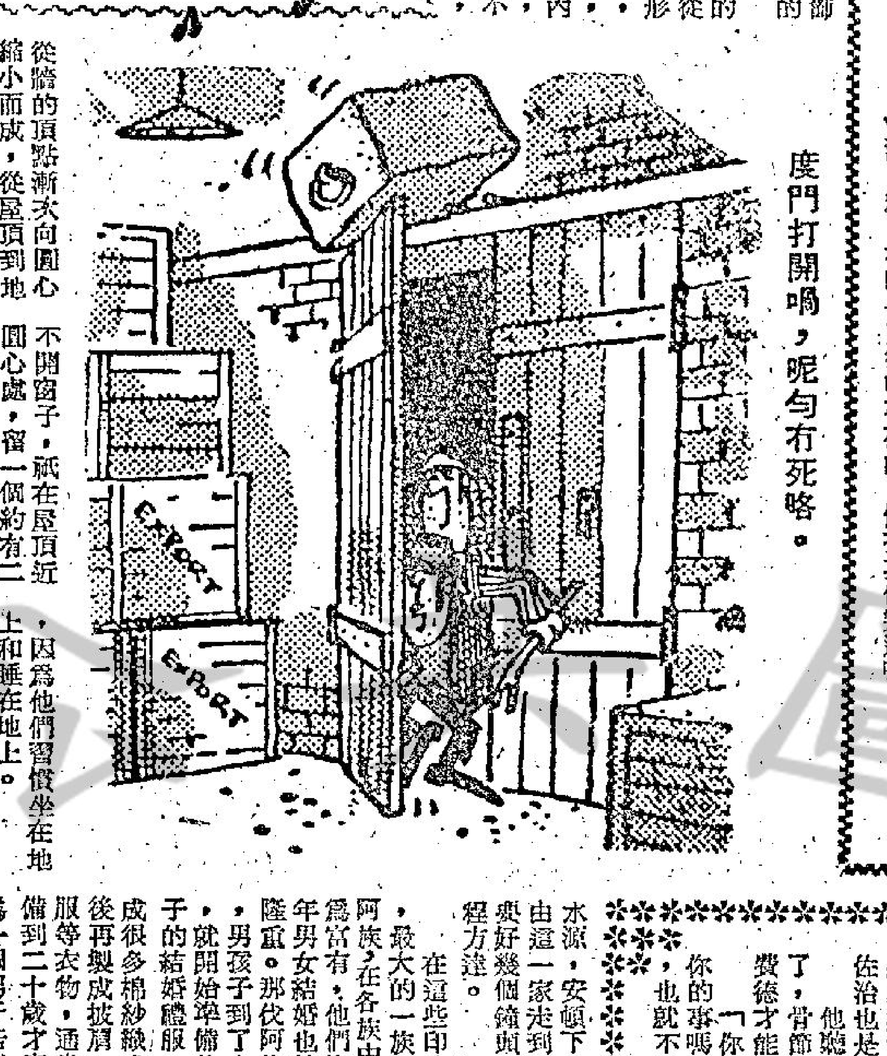
新郎便和新娘同到準備好的房子裡，開始其共同的生活，大多數的夫婦皆是終身廝守的，但假如男的不滿意女方，他便會拿起他自己的衣服和武器，回到他父親處或另覓新居，如女的不滿男方，祇要把男的衣服和武器抛出屋外，那便道的丈夫祇能另建新居，這就算完成一項「離婚」手續。

音樂談　舒適
冒險家

在一九五八年，西雅圖有一個採樓工人叫做唐威爾遜（DON WILSON）的，當時他的財產祇有一個價值二十五元的結他，這結他是他在服兵役時所買的，他的彈奏結他技術完全是自習的，他在工作的地盤又遇見一個志同道合的工頭卜竇高（BOB BOGLE），他的結他技術也是一知半解。他們倆在工餘之暇便一同練習，但他們的技術祇足以應付一些中學的舞會中演奏而已，未幾他們再跟結他手諾奇愛華士（NOKIE EDWARDS）和鼓手何威約翰生（HOWIE JOHNSON）共同組織這隊「冒險家」樂隊（THE VENTURES），他們大抵是抉取他們窦工而走進娛樂界是他們的一個大冒險之舉，初時他們自己錄了一些錄音帶寄到一些唱片公司中求售，但全部被退還，後來他們得到一間DOLTON唱片公司支持，便錄了一首「慢慢行」（WALK DON'T RUN）出版，但想不到一片風行，在一九六〇年的銷數已打破百萬大關，獲得金唱片獎，隨着他們在一九六一年又將一首古老的拉丁歌曲「不忠的愛人」（PERFIDIA）改成時代節拍演奏，再度獲得另一張金唱片。

「冒險家」樂隊的音樂輕鬆愉快，是跳舞妙品，但他們卻不是一隊了不起的好樂隊，他們也曾一度來港演奏，照我所見也不過如是而已，他們的成功，一半是運氣，一半是得風氣之先，專門以簡單的旋律和準確的節拍來演奏一些最新舞步的音樂，使成為舞會中的恩物，若以技術而言，他們不過祇得中庸程度而已，所以他們自此兩張金唱片而後幾年來都聲聲低沉下去，而他們也以走埠表演為主，據說他們在日本是頗受歡迎的。直至最近，他們向電視界發展，先為一套電視片集名HAWAII FIVE—O的演奏主題曲，最近又為另一電視片集名「商店門前的律師」（STOREFRONT LAWYERS）演奏主題曲，乃再告活躍起來。現在他們的樂隊還加上了一名電風琴手拿尼杜尼路（JOHNNY DURRILL），以適應潮流吧！而且他們昔日的結他手諾奇愛華士也在一九六七年退出了，他們便換上謝利麥奇（JERRY MCGEE），在他們幾人當中，此君算是最有來頭的了，以前曾屬「蝦子」樂隊和以芝柯拿製管樂馳名的何路悲爾拔樂隊，且曾伴奏過杜連尼盧庇士和塔爾尼路邁的演出。「冒險家」樂隊曾出長壽唱片廿八張，最近還紀念他們成立十週年出了一套兩張的紀念唱片集，這套唱片是半價發售的，在美國的報章大事宣傳，以一張唱片的代價發售，但在本港却要以兩張唱片的價錢才可以購得，本港那些不顧商業道德的唱片代理商如此欺負樂迷，這種作風是完全要不得的，而以此作風來做生意，我相信也終不會有好成就，不祇這一套唱片集為然，其他還有很多其他唱片本是以特價發售的，本港的唱片商也以原價發售，有些是代理取巧，也有些是零售商牟騙，本人對此道門檻精，有時也與徒呼荷荷的，何況其他樂迷呢！

冒險家樂隊的成功，一半是運氣，一半是得風氣之先。



度門打開嗚，呢句有死咯。

萬花筒
迷你鬥勝中庸　長裙無人問津

·紫暈·

「短裙將會被淘汰，雖然女性對此會力爭，不過最後還是會拋掉衣櫃的齊東西。」「美國每日女性衣着」在本年一月間已作此預測。

裙子的長度就因此引起激辯。無論男女，對於中裙均予以猛烈攻擊，組成「抗議」小組，在雜誌報章上發表攻擊性文章，主題為：女人是否應再為「時裝霸」所控制？「有見識的人」警告說，如果對抗潮者勝利，對於時裝界及大公司將會面臨慘劇，第七街及曼克頓中心的服裝業就會被扼殺。十月份的蓋洛普民意測驗指出，無論男女，大部人都若戀裙腳的高度在膝蓋之上或齊膝，而不喜歡蓋了膝蓋的長裙子。不過，這亦未可盡信。齊膝的「中庸」裙相當滯銷。

服裝零售商看來很樂觀，事實上這僅是虛張聲勢而已。本來到這時候就已是人頭擠擠的百貨店及服裝店顯得很冷落，祇有些祇看不買的「顧客」。

在美國阿蘭大的服裝店，售貨員懶洋洋地在聊天，而衣架上的長裙子，動也沒人動過。在紐約，一家相當獨立的女性服飾公司每日將售數貼在櫥窗上，直至上週為止，該公司的數字顯示出「迷你」裙仍佔上風。

服裝商對推銷「中庸」裙有點聲嘶力竭了。象徵服裝潮流的紐約第五街服裝店強迫售貨員穿上「中庸」裙。紐約服裝商泰勒天天跟售貨員開會，要他們多多「照應」顧客，多賣點居否。服裝商對尼對銷貨部門提出備忘，要工作人員多在試衣間做工夫。阿蘭大一家高級服裝店老闆婁基南說：「如果沒有高跟鞋子配，穿上中庸裙像個怪物。」

到目前為止，「中庸」裙的前景依然黯淡，經常購買的祇有百分之十五的年紀較大的富婦，迷你裙仍然受年輕女性歡迎。

世界珍聞
反導彈體系

最近美軍成功地在一次試驗中截擊自己發射的洲際彈道火箭（導彈），這次截擊是在人氣層以上進行，試驗的目標是引起爭論的「反彈道火箭體系」一部分。

據國防部報導，試驗是在太平洋舉行，截擊目標是由加州范登堡基地發射的三級「小人」火箭的第三級（即彈子）。「小人」火箭從加州基地發射後，四千二百里外的導彈雷達基地瓜瓦連愛多立刻收得訊息。

據國防部報導，雷達立刻追蹤這假想的洲際彈道導彈的鼻子並且發出攔截火箭。

在真正的導彈攻擊中，「斯巴達人」型火箭將會用來攔截來敵。五角大廈說，假如攻敵導彈帶有核彈頭，「斯巴達人」就會立在空將之摧毀。

在此次試驗中，防衛的「小人」及攻擊的「小人」型導彈都沒帶爆炸性彈頭。

這是一次試驗，是看看假設美國本土受到導彈攻擊，「反彈道導彈系統」是否有效。

這是「斯巴達人」型火箭首次用來攔截飛彈，以往，這型五十五呎長的火箭射程只有幾百哩，一向用來應付靜止的空中目標。（上）

荒唐女生

有些女生的家長管教嚴厲，校方亦嚴禁胡作胡為，她們在這種情形下可謂都不得其正，但你有張良計，她有過牆梯，她們不放棄每一個可利用的機會，與男友會晤。

日本學校數屬學生作修業旅行，因為從中可以增加見聞，收行萬里路勝讀萬卷書之效。通常低班的學生是由老師帶着，高級的由校方選出團長帶領，男女校亦皆。部份家長認為女兒所讀的是女校，且由團長領導計劃週詳，紀律嚴厲，也樂意讓女兒參加修業旅行，但很多事却出乎父母意料之外。

調查員在千代田區某旅館中，訪問一名女子中學生，據她透露，她是大阪某女子中學修業旅行團的團長，負責領導同學前來遊覽，停居於該旅館，但在出發前，她並不知其中五、六名團員的男友是暗中跟着來的，每當夜間自由活動時，這五、六名女生即與男友一起外出，雖然規例限定不得超過十一時返旅館，但她們欺示無睹，且與男友有不規則的舉動。

她說第一天晚上，發覺這班帶有男友的團員過時還未返旅館，便外出找尋，就在旅館門外週圍發現她們，一對對分散在各處黑暗的角落，享受着愛情的滋潤，其中有些膽大包天，正幹着「非常越軌」的行為，她自己雖然是團長，但也不敢貿貿然走上前勸止，因為她認為這是醜事，但也是私事。

在新宿，調查員訪問了天鵝巴士公司的經理。他說該公司通常在午後五時租出的巴士是有折扣的，方便團體使用。有一次，一群女子高中生租用巴士，她們人數一多，便肆無忌旦地大譁大笑，亂攪一輪，起初這經理不以為意，但後來發覺她們在車上圍成一圈，其中兩人在圈子中，赤裸上體，正在深呼吸，比賽誰的乳房最大。在公共汽車上，面對這許多人，且有男性在內，她們也如此大胆，則私下活動的荒唐程度，可見一斑了。

在另一個訪問中，一間「夜店」的老板說，近來單身女子，包括女學生在內，前來喝酒「嘆茶」的漸漸多了，她們大多非常年輕，在「夜店」裡溜連，每晚不到深夜或打烊不走。他時常亦為她們担心，因為單身女子夜歸是非常危險的，且在這龍蛇混雜的地區，四週都有變人虎視耽耽。

據他說，其中有一名女子高校的學生，常常來店裡坐，每每溜連忘返，一晚她回家時為五六名新潮男子包圍，看樣子也是學生，初時她並不恐懼，也不驚叫，與他們打情罵俏，以為他們祇是猥褻她吧了。怎知他們將她推上汽車絕塵而去。

翌日，這名女學生再來時大吐苦水，原來那班飛仔，把她帶到一處，將她輪姦了，她雖然受害，但沒有報警。據「夜店」的老闆說，這名女生曾告訴他，「一對二」是不夠刺激的，因此心裏雖然驚怕，但刺激非常也不追究了。

從以上的調查研究，日本的女生正大步展追着西方國家的性解放陣綫，後果難以逆料。（下）

東洋艷異　日本通

名人姿彩　玉芬
甘氏皇朝的野心　露斯生命的寄託

丈夫和兒子在一個女人的生命中，可以說是最親密和最寶貴要的男人，也是她一生依賴和信靠的象徵，當這些男人一個一個的離她而去時，她所感受到的痛苦和哀傷，就算是那一個最有成就的文學家，也不能用筆墨去充份表現出來。

露斯·甘迺迪先後失去了甘氏家族寄以重望的兒子，而在她年老需要安慰的時候，丈夫也離開了，還能夠用甚麼詞來形容她的感受呢？

但她的表現却比戰士還要勇敢，她從來都沒有顯示出絕望和頹喪，她仍是像約翰·甘迺迪所形容的一樣，她的鎮靜和樂觀，更緊密的維繫甘家各成員的和諧。

露斯雖然現在是單獨一人的住在祖宅中，但她的生活却從來沒有變得孤單，她一方面把精神寄託在救助低能兒童的福利工作中，這是由於她的女兒露西瑪莉對這些人的同情和幫助之心，使新生一代知是她活躍生命的主要動力。甘氏家族的野心，就是要把白宮變成甘氏皇朝的宮廷，約翰·甘迺迪曾經是美國最有成就和得到國人懷念的總統之一，羅拔·甘迺迪也幾乎可以入主白宮，現在甘家的努力，就是要把愛德華送上總統的寶座上。他們更計劃小約翰——約翰·甘迺迪的兒子——也終有一日成為美國的總統，露斯就有責任看着這新一代的成長。

她對記者說：「我現在能夠讓所有的孫兒常住在這裡，當祖爾在發病的時候，他要這房子保持清靜，我祇有將那些小孩子隔離開，使他們不致波及成人的注意力。」是的，在海因尼斯的巨宅中，現在常可見到露斯和她的孫兒在一起，在這些少年人的環境中，她也變得年青。

談到愛德華，她滿懷關切地說：「泰迪的責任心非常重，我對他十分放心，沒有任何一點使我可以否認他是一個孤獨的人，無可置疑，他的一生都會是這樣單獨的渡過，當他失去羅拔的時候，他就失去了一個力量，勸告和責任上的伴侶……當吃雪糕的時候，他會花很多時間去注意他的體重，他喜歡有林肯般似的身形，但他却造不到。」

她跟着又興致勃勃的說到自己的生活：「一般人以為我把所有的時間都花在教堂中，因為那些攝影記者所知道在那裡可以找到我，在其他時間却都看不到我的蹤影，我準備去改變一下別人對我的印象，我會再次到歐洲遊覽和到夜總會去，或者下次會在利維拉的沙灘上穿上比堅尼泳衣，不要感到奇怪，因為我厭倦一向給人的印象，或者我不應弄得那麼活潑，泰迪可能不歡喜我這樣做，他總希望我終上掛出一副嚴肅的樣子。」（此段完）

百怪圖
鶴立鷄群

圜中群雌中，只有一個男人，看來有點洋洋自得。他名叫拉寶，感到能在衆香國中佔一席，實在是件值得歡欣的事。

拉寶現年二十三歲，原是海軍陸戰隊沙展，是第一個參加加州聖安娜學院空中小姐訓練課程的男士，與他同時受訓的還有一百名小姐。

對於大部份男性乘客言，拉寶實在不是理想的空中「小姐」。他身高五呎六吋，三圍是三九——三一——三五，粗眉大眼，越戰還在他臉上留下些疤痕。

拉寶說，他對空中小姐的工作有興趣，因為他正在追求一位空姐。而且，有些航空公司僱空中「少爺」的，畢業後他大可以去當「少爺」。

男AND女
婚後應隱瞞前遇？

·亦之·　(五)

一相隔不够一星期，費德醫生打電話來約她出外吃午飯，商量一些醫院行政的問題，問她有沒有空，瑪莎一時想不出拒絕的理由，當到達餐室時，費德一看見她便立即說：「真對不起，我約你的目的祇不過是想再見你一面而已。」瑪莎沒有惱怒，因為她也被迷住了。

過了幾日，瑪莎和他再約會，由相識至兩人間的關係便開始，雖然他們由相識至發生關係祇不過短短的時間，但他們知道要同諧白首是絕無可能的，他們祇希望每個月能相會幾次便心滿意足了，這樣維持了四年，足足四年的關係。

佐治仍不停地疲勞向妻子，他沒有可能想到她會做出對丈夫不住的事，因為她太美麗了，但在這四年中，一字都沒有提及她和費德的關係，但有一次，佐治在外聽到朋友對他妻子的閒言閒語，在大動肝火之餘，他無可忍耐，一怒之下，責問瑪莎說：「你和費德有了甚麼關係？」瑪莎說：「我說得對，你又怎樣了！」瑪莎當然不會……

（整段未完）

衛生信箱　賈博士
精子何時最活躍？

一間：弟到年十七歲，現在才問，機器般工作，閤閤弟到年十七歲。男性的性器官是在衝動時有骨骼突出的，所以能支持陰莖的硬度，以及向上挺起，同時他們說男性的性器官是有兩種功能的：第一是排尿，第二是排洩精液，但我對他們所說的不大相信，因為我不知道為何在同一孔道所排出的，為何會能夠別何時排出尿，何時排出精液呢？現在我想知道幾個問題，求先生指正一下：

㈠請問尿和精液是否在同一地方排出來，為何排尿時不與精液一起排出來呢？

㈡男性的性器官，在衝動挺起時，是否真的有骨骼伸出來使之堅硬呢？

㈢男性每一次排精，約有多少份量方合呢？

㈣請問精子的形狀是怎樣的呢？

㈤在通常情況下，精液要多久才能補充呢？

㈥精子的活動力在射出後到何時方最為活躍呢？

㈦若在第一次排出精液後第二次要再排出精液，精蟲的活動力會否差一些呢？　弟潘建良上

答潘建良君：

㈠尿和精液，都是經尿道排出來的，它們兩者不會混合在一起排出，是生理上的一種巧妙配合，在男子排精的時候，膀胱和尿道之間的小門便會自動關閉，不讓尿水排出。

㈡男性的性器官中是沒有堅硬的骨骼存在的，它受了性的刺激便因為充血而告漲大、變硬，以上向上挺起。男性的陰莖是由海綿體構成的，在受到性的刺激時，海綿體裡面的血管和空間都充滿了血液，使人有一種堅硬的感覺。

㈢普通而言男性每一次排出精液，份量約有一茶匙之多？

㈣精子的樣子，在顯微鏡下，和蝌蚪很相似，可是在比例上更要較蝌蚪為瘦長一些，它們有着圓圓的頭，細長的尾巴，中間那段則比頭瘦一點及比尾巴長一點。

㈤在通常情形下，精液約可在十小時內補充回正常的量。

㈥精子射出來的時候，是不大活躍的，過了三分鐘後，才逐漸活躍，直至十五分鐘後，精子活動力最强。

㈦是的，連續作第二次性行為排出的精子，活動力比不上第一次，而第三次又比第二次差些。　賈博士覆

哈哈鏡　·小斤·

隨俗

一教授應邀往天體會演講，他到達後，發覺所有會員都一絲不掛嚟迎接佢，一時覺得好唔自在，到咗演講的時候，佢走入廁所諗咗好耐都唔出嚟，結果決定除晒的衫，入鄉隨俗。但赤條條咁走出嚟，去到演講室門口，點知一睇，成個跳起，原來裏便啲人個個都着番衫，正襟危坐。

女人

一家人出去遊車河，女兒問：「爹哋呀，點解你唔俾媽媽揸車呀？」「啊，你媽媽係女人嚟㗎。」

新到　尼龍被　由$55.00起
羽毛毯　由$19.50起　質美　價平
台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈）　分店：香港北角英皇道一三三至一四三號　九龍旺角荔枝角道廿二號（東興大廈）　分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

分類廣告

招生
香港商科語言書院　安德烈博士主理·招各科日夜班·電858440
英文專修班·中英會計班·商業全科·政府全科·英文速記·劍橋大學英文文憑班·數理化專修班·中英翻譯班·葡文·拉丁文　旺角彌敦道607號新興大廈三樓（大人對面）　旺角彌敦道593廖創興銀行大廈五樓電859364

香港商科語言書院　安德烈博士主理·日夜新班·即招·電858440
英文拼音·英語會話·日文·法文·G.C.E.·文憑班·打字·簿記·西班牙文·德文·國語·珠算·信札·出入口文員班·電腦專科班·TOEFL　旺角彌敦道607號新興大廈三樓（大人對面）

聖匠公會　職業訓練夜校　電子儀器班　即日開始報名「章程備索」九龍紅磡大環道10號　電話K642780　633945

歐氏學院　小提琴　鋼琴　何文田村道十一號K678360

小學幼師　師範班名額有限，經驗多少不拘，即到黃大仙鳳凰新村環鳳街培真學校

香港工科學校北角分校　11月8日新班　電機工程　冷氣工程　無綫電工程　廣告畫　室內裝飾設計　機械繪圖　工廠生產管理
九龍旺角彌敦道601號創興銀行四樓　香港北角渣華道87—89號二樓H708115

出讓　吉樓急售　亞皆老街一〇二號四樓面積千餘呎售十四萬有意請到本樓與伯接洽

商業　靚車平售
順風新車　買賣交換　按揭分期
中聯搬屋公司　H-717822·710725　K-672608·667301
雅麗小姐健胸按摩機　特價$150.00　陽光無線電行代理
聘請　某大機構　經理　助理　專業以上學歷……

啟事　領帛金（多則）

醫藥　洪桂昌　洪子儀　喉　鼻　耳
香港脚頑癬
尋訪　黃金杏愛妻　……夫國華敬啟
風濕骨痛　胃　喘咳　黎德民

秋水雁翎

諸葛青雲著　丹青圖

第二十章：撲朔迷離

聽了。

而且，他一面揮舞着絲質軟帶，一面還朗聲笑道：「好刀法！只可惜你們的招式，還沒學全，未免使人有美中不足之感……」

這情形，想想真會氣煞人。人家四位一體地，恨不得將他大卸八塊才甘心，而他不但好整以暇地，沒當作一回事，而且還要批評人家招式沒學全。

這黑衣人，也委實夠神秘，一身武功，更令人有莫測高深之感。

平心而論，目前這聯手攻擊他的四人，隨便抓一個出來，在江湖上，也不容易找到百招之敵。

歐陽翠注目問道：「你這話是甚麼意思？」

「沒甚麼意思，」黑衣人含笑接道：「我只感到奇怪，你們那獲自八臂修羅手中的『滅絕刀法』，為何不使出來？」

歐陽敏治笑道：

「方正，你既然是大行家，當知道我們不施展『滅絕刀法』，是一番好意。」

黑衣人笑了笑道：

「歐陽夫人，如果是為了怕那『滅絕刀法』過于霸道而傷了我，這番好意，我是敬謝不敏。」

歐陽翠怒叱一聲：

「不識好歹的東西！」

這一陣對話之間，雙方纏鬥已近百招，黑衣人一直揮舞着那條絲質軟帶，根本還不曾攻擊過。

歐陽翠話聲一落，黑衣人又敞聲大笑道：「歐陽夫人，妳的好意，我雖然敬謝不敏，但我也不能不投桃報李，待會也不為已甚就是。」

「放屁！」歐陽敏氣得連粗話也罵了出來地，怒聲叱道：「誰要你不為已甚！」

接着，又厲聲喝道：

黑衣人的絲帶盤旋飛舞，使外圍刀陣沒奈他何。

「大公子，咱們不必留情—大年初一，宰個把人發發利市也好……」

話聲中，刀法忽然一變，其他三人也立即跟進。

剎時之間，黑衣人的四週，寒芒交織，有若迅電奔雷，不但那金刃破空之聲，懾人心魄，那重重疊疊，綿綿不絕的刀浪，更是令人心悸神搖。

這回，那黑衣人可顯出了真本事，在這四大高手聯合起來的，雷霆萬鈞的攻勢之下，他那條絲質軟帶所幻成的防護圈，反而擴大起來。

這就是說，他雖然還沒正式反擊，卻已經是顯出顏色給對方瞧。

但他以一敵四，對方使的還是無比霸道的『滅絕刀法』，他卻沒當作一回事似地。而更使人不解的，是他那條質軟帶，一個一個的圓圈，圓圈繞在他週圍，就像是一條條烏龍在盤旋飛舞着，既看不出他使的是甚麼神功，也看不出他的招式，但他外圍那無比凌厲的刀陣，却沒法越雷池一步。

此情此景，可使得胡天賜這個大行家，也不由緊起眉頭，在心中嘀咕着。

在心中嘀咕着，當然別人不知道，他是人皮面具外加蒙面紗巾，緊起眉頭，也沒人看到，但這一切，卻逃不過那「孤獨老人」的銳利目光的觀察。

「孤獨老人」有意無意之間，向胡天賜投過深深的一瞥之後，以真氣傳音說道：

「老弟台，你這位師兄的身手，可並不比你差啊！」

胡天賜傳音笑道：

「師兄的身手，理當強過做師弟的才對呀！」

「孤獨老人」道：

「你以為他會強過你麼？」

胡天賜道：

「很可能會強過我……」　一〇八

神探雙雄

司馬軍

駕車入鎮，抵目的地

他們兩人駕車離開淺千湖的時候，李逵沒有說過一句話。看來，他正在專心駕駛，而事實上，他的心情很不安定。在香港的時候，不論於任何的調查工作，均有周詹潔在旁安排，雖犯了錯誤，亦可由他設法挽救，而且實際上並不須由他本人負責。

可是現在到了紐西蘭，情形可不同了，他須獨當一面。雖然張霞對於這一行，比他更有經驗，但是哥頓並不着重他，有甚麼囑咐，總是先和李逵解釋說明，他必須負全責，因此，他便感到不安了。到底李逵以前從未有過工來的經驗，要求他負起很大的責任時，他便不知所措。

但事情是到了如此的地步，除了硬着頭皮外，別無他途可循。他專心駕車，注意路傍的交通指示牌。不久，便發現距離目的地祇六哩。

「快要到了，」他說道。

「你總算開口說話，」坐在前座旁邊的張霞回答道，「倘若你不是在駕車，我以為你是入睡呢！」

「我正在想，怎樣去辦這事。」李逵答道。

「你知道那姓周的為人如何嗎？」

「我知道的，妳也知道了，就是哥頓和我們說的一番話。」李逵回答說。

「你既然不知道他的底細，怎樣去計劃呢？我認為你這樣去想，是多餘的，白費去你的心思。依我說，暫時把這事忘記了作罷，待我們見到他的時候，再視當時的情形如何而再作打算。」張霞到底是一位對這情報員的行業，已積有頗多的經驗。

「但是我却無法放下我的心中一塊石頭。」李逵回答說。

張霞笑道：「好了，好了，你也不必耽心，讓我來應付他。回去的時候，讓你寫報告好不好？」

李逵在那情形之下，既然有人肯替他辦事，那有不肯之理，但是他已忘記了張霞已自認是他的人，也忘記了張霞起先向他提起的婚事問題。

紐西蘭在地震區，幾乎所有的民房，都用木板架成的，然而外型却非常美觀，而且很美國化。每一民房的門前，均有草地花園，汽車開在當中的路上，如駕車入公園一般。李逵已看到一個指示速度限制的路標，他已意料到，距離那市鎮中心區已不遠。他放慢了汽車的速率。

汽車駛入鎮中的大街時，李逵一眼已看見那吳氏菓店的招牌。　一〇〇

阿福自記

阿福

八零零：當年的四大美人

「此片若重映，仍有生意眼。」

「李麗華在『一寸山河一寸淚』中演技卓越。」

「我是你親娘，祖奶奶，這句對白，膾傳人口。」

「演技確是了得。」

「水銀燈下經驗的累積。」

愛愛B和我看完「長江一號」，到咖啡店飲茶，這還是我和愛愛B同居以來，由外飲茶聊談的第一次。我阿福喜歡愛愛B勝過從前的比比B，便是但一切肯聽我話事。有着東方傳統上的服從性。

叫了咖啡三文治，愛愛B對電影界的古仔，甚有興趣，問我：「福哥，李麗華在電影界，和從前的白光是否同一號？」

「差不多的時候，在上海銀壇崛起。」

「白光主演過什麼片子。」

「桃李爭春，由徐立，陳雲裳合演。」

「勝利後，白光為中電拍過片子。」

「十三號凶宅！現在時代曲中『風吹臉，枕兒涼』，這枝歌，便是此片插曲。」

「論演技，白光不俗。」

「有人稱讚白光，是最像明星的明星。」

「好似話舊時上海影壇有什麼四大美人，白光，李麗華在不在其中。」

「四大美人不是指『李白』而是……」

「指那幾位。」

「陳燕燕其一，那時她擅演少女戲。」

「還有？」

「袁美雲其二，『化身姑娘』女扮男，瘋魔影迷。」

「袁美雲為王引的太太。」

「今在香港。」

「四大美人的另外兩位。」

「金魚美人顧蘭君。」

「好似話顧蘭君已逝世。」

「算年紀已在五十以上了，不過顧蘭君出過風頭，當年一張照片，在上海義拍六千金。」

「一張照片賣六千。」

「不是現在的六千呀，是民國廿七年的六千。」

「捧顧者有大戶。」

「大戶今在港。」

「還有誰呢，你四大美人說了三個？」

「還有一個是周曼華。」

「周曼華很美。」

三姊妹

矛盾

一頓問非所答的話，使華如賈有點摸不着頭腦。當然，她對勞少東所說的事情的內容，並非一無所知。

祇是，目前她的心情很矛盾，她一方面有點憤恨契爺利用她作為一個達到不可告人目的的工具；一方面她總算跟他相處了一段日子，他的確對她有照顧，有幫助。在她心目中，契爺還不致像勞少東說得這樣壞。

同樣，她對勞少東也有矛盾的感情，她心儀他的年青、英俊、瀟灑，是她生命中第一個引起她「傾慕」的男人。

比起以前工廠裡的小管工阿強；契爺古先生，眞不可同日而語。她在工廠裡搭上了阿強，使她得到不少「好處」；跟着又跟上契爺古先生，使她的生活方式，整個改變過去。她現在再不是「工廠妹」，而是「女學生」的身份；她已經有機會去做一個過去認為高不可攀的寫字間「女白領」。

現在，如果她願意利用勞少東的力量，顯然，她的生活又會有更大的轉變。她也許不必困在目前已經「滿意」的小天地裡；而是住上一幢高樓大廈，就像從電影中看到的富家小姐的享受！

這些，是她從前夜想過的，現在，她想到了。

可是，她有一個感覺，就是勞少東還人，有點氣燄迫人；而他現在就迫着她攤牌。　一〇〇

李世民

南宮搏

有鬼為厲

「仁慈像僕，是的—那是治天下的正道……」李世民肅然說：「我當竭盡所能，使天下大治。」

「世民，自己保重身體—還有一件事……」長孫皇后的氣息越來越弱，強自調勻呼吸：「你要左右退去……我和你說……」

於是，內侍和宮女，都退出屏風之外，長孫皇后空虛的目光四處張望，隨着說：

「世民，你找高僧來做做法事，超度建成、元吉……」

李世民一凜，這是他心中的一個結，也是他一生中最卑污的行為，不能被接觸的。世間，除了長孫氏之外，也沒有第二人可以在他面前提到這件事，就是出於垂危的妻子之口，仍然感到難堪的—他垂下頭，一言不發。

「世民，恩恩怨怨，事情都已過去了！你將是我們歷史上的聖君，世民，你的雄才大略，並世無人能及—」她又有一陣氣喘，透了幾口氣，再接下去：「你多發些德吧—世民，為他們兩人超度—」

李世民無可奈何中應了一聲。

「他們的魂魄得到超度，就不會為厲了！」長孫皇后說時，身體起了痙攣：「世民，這幾天夜間，我合上眼皮，就看到建成和元吉……」

蓋世英雄的李世民，此時也不免打了一個寒噤，「世民，我們夫妻一場，你難我……」

「嗯，我一定做到，我請高僧來超度他們—我已經恢復了他們的爵位，我謚了他們。」李世民在窘迫中說：「你放心，我一定超度他們！」

「世民……」長孫皇后氣竭了，她的喘息越來越粗，也越來越濁。

李世民透了一口氣，召喚內侍醫生進入。

藥石的能力有時而盡！長孫皇后的生命已到了盡頭，她的眼神，不再能容納外物了。醫生們為此而作了最後的宣佈。

於是，掖庭令請宣召太子入內寢，與母后見最後一面。

李世民黯淡地點頭。

於是，寢門開啟了！太子承乾在緊張中進入，跪在母后的床前。

內侍朗報着太子朝見皇后。長孫氏的眼皮似乎動了一下，這也是唯一的反應。

不久，奕官局承請太子退出，再請皇帝退出。

這一瞬，李世民中心悽愴，低說：「我留在此地看着。」

內寢，主理寢事的內侍已經到來了—　一四八

成熟之前

劉以鬯

過了半小時左右，他們在酒店的房內見面。湯美問：「這是怎麼一回事？」巧珍將事情的經過，一五一十，講給湯美聽。湯美聽了，並不表示甚麼意見。

現在，巧珍必須設法獲得湯美的幫助了，與亞順分手，對她來說，當然不是一件值得追悔的事；不過，她必須獲得湯美的幫助。

「我該怎麼辦？」她問。

湯美聳聳肩，用非常輕鬆的口氣說：

「擔心甚麼？你在夜總會唱歌，有固定的收入，單身一口，還怕日子過不下去？」

「我與夜總會簽的合同，為期祇有一個月。」

「依我看來，滿期後，夜總會方面一定會與你續約的。」

「何以見得？」

「我覺得你在夜總會唱得不錯。」

「萬一夜總會方面與你有相反的看法，怎麼辦？」

「你的意思是：滿期後，夜總會方面不跟你續約的話，就到別家夜總會去唱？」

「你倒說得容易。」

「依我看來，也沒有甚麼困難。」

「如果是紅歌星的話，找場子，當然不會有甚麼困難。問題是：我並不紅。」

湯美不再說甚麼，祇是伸出手去，將巧珍摟在懷中，吻她。顯然想從她身上獲得肉慾的滿足。不過，巧珍情緒低落，沒有心思談情說愛，用力將他推開了。湯美想不到他會這樣的，睜大眼睛對她投以詢問的凝視。

「我該怎麼辦？」巧珍問。

「你根本沒有問題，為甚麼擔心這樣多？」

「誰說我沒有問題？」巧珍說，「現在，我已與亞順分手，

問題並不複雜

今後的日子怎樣過？」

「這樣簡單的事情，也值得擔憂嗎？」

「對你，這當然是一件簡單的事情；對于我，事情就不很簡單了。別的不說，單是住的問題也不容易解決了。我已與亞順分手，總不能老是住在酒店裡。」

湯美聽了這話，忍不住笑了起來。巧珍並不覺得這是一件可笑的事，忙問究竟。湯美說：

「你為甚麼要將簡單的事情看得那樣複雜？事實上，如果你不喜歡住酒店的話，可以走去向別人分租一兩間梗房居住。香港屋荒雖未解除，祇要有錢，到處可以租到房屋。」

「好的，」巧珍說：「你陪我去找屋。」　一〇〇

無福消受美人恩

天氣又忽然冷起來，李木子來不及拿棉被出來，換了一氣冷，第二天早上起來，禁不住連連打噴嚏。

在甬道碰見蘇姑娘，還給她取笑一句：「李先生，怎麼又傷風了？」

他正想說句解嘲的話，忍不住又打幾個「乞痴」！蘇姑娘意味深長的說：「李先生，我看你眞是該找人替你蓋被子了。」

「你以為我是小孩？」李木子還不明白她話裡的意思：「還要人給我蓋被子。」

「你當然不是小孩，就得找個人回來蓋被，不然眼看寒流連續南下，到時你怎受得了—」

蘇姑娘笑個前仰後合：「難道你沒有聽過『孤枕獨眠雙腳凍；無人值被冷傷風』這句話嗎！我看，你不想傷風……」

蘇姑娘一番話，使得李木子心猿意馬。她是一個男人的外室。這個男人，她祇佔三分一；也就是說：他的名義丈夫是有三個女人的。

一個男人要應付三個，甚至三個以上女人，他的「忙」可知。因此，他到蘇姑娘這裏時間並不多，幸好這男人手頭鬆動，「家用」豐足，蘇姑娘的生活倒也優哉悠哉。

做物弄人，人家一個人有三個大小老婆，李木子已過而立之年，一個老婆也討不到，心裏已經好生懊惱。偏偏又對著這株「解語花」，平日口沒遮攔，常常拿他做嘲笑對象，使得他對她，恨得牙癢癢的。

也是他福至心靈，她笑他「無人蓋被」，他立即還一句：「你笑我孤枕獨眠雙腳凍，其實你何嘗不一樣。這樣的天氣，你的先生幾時回來跟你蓋被！」

儘管蘇姑娘牙尖咀利，李木子這一下無意刺中她的「要害」，使得她煞時花容失色。李木子立即打蛇隨棍上：「蘇姑娘，其實我們彼此彼此，應該同病相憐。」

「我倒不要人可憐，」蘇姑娘仍然咀硬的說：「我祇是可憐你！」

「眞的？」李木子不禁一陣狂喜：「你同情我！」

「現在已經是上班時間了，」蘇姑娘打岔說：「我今晚到你房裏才說罷。」

李木子下班回家第一件事就是清理房間，又拿出那張棉被。忙到晚上，蘇姑娘還未回來。他知道她常常出去搓麻將，很夜才回家。

棉被有股不好嗅的氣味，為免蘇姑娘不快，又將棉被放回床下。因為等得太夜，他不自覺在床上打起瞌睡來。

也不知是什麼時候……床前的正是蘇姑娘。他正想說話，不料又再冷着，噴嚏一個連着一個，把蘇姑娘嚇跑了。有人蓋被滋味沒嘗過，還害上感冒。

撈嘢

一三六．睇見奇景

我第一件事，即刻入沖凉房，開熱水沖番熱個身，換過晒啲衫。洗咗身，我忽然想起一奇景，係我啱啱入嚟嘅時候，經過見到嘅，呢個奇景，就係見到區雲白竟然面有「得色」，而且，佢一向唔爭氣嘅地方，好似有所表現，有的頭鬈鬈咁—呢單嘢有啲奇怪，我出盡九牛二虎之力，佢都毫無反應，而家一條「土鯪魚」，反而攪掂佢—想到唔順，眞係想出去打佢一身。

不過諗吓時候已經唔早，萬一薩奇夫突然攞番嚟，倘佢捱住痛腳，嗰輪乜嘢計劃都撈嘢嘅。想到呢度，祇有忍住度氣。事實上等晚同今日，都夠曬煩。一個人做嘢，都要有啲分寸好。而且我都唔係求財，求財唔係求氣。啲咁多嘢都睇唔開，簡直自尋煩惱。

想到搵食，目前兩件正經嘢要做，第一係同區雲白度橋，點樣係薩奇夫身上作番一筆；第二件啲搭通王太老公條路。搵番多少，有乜東瓜豆腐，都有咁乎。主意打定，沖完凉立即上番啲衫，去搵老王斟世界。

應酬

風月樓主

越某經紀交遊廣闊，男女富豪，結識無數。及生日，避壽沙田，妻特製鑽石袖鈕相贈。經紀曰：「眞吾妻也。」是夕極盡委婉纏綿之喜。

數日，經紀偕妻品茗，電梯內與艷婦相值，婦穿西服，袖上所扣，赫然為經紀之鑽石袖鈕。經紀為介紹曰：「此何太也。」妻不怒于色，頷首應酬，其後親自就位。妻問曰：「君將禮物轉贈矣。」經紀支吾曰：「生意應酬，不得已也。」妻曰：「君之應酬頗巨。何太之夫，儂亦認識，然我應酬何先生，乃不受分文者。」經紀駭然，久久無語。

嘿潮

高

一八〇：酒帘內的飛仔

這晚，陶川與官公保兩人出去找七彩飛龍會的飛仔。他們來到一間酒帘，每人叫一個飛女，陶川叫的飛女名叫小冰，他蹤機一瞬，拖住小冰的手道：「細妹，我終於找到妳了，快些隨我回家。」

小冰道：「你說甚麼，我是你的細妹？」

「妳還不承認，自從上月離家失蹤後，我們已經報案，妳却在這酒帘內做小姐，快跟我走，否則我要報警了……」他盡量提高聲音，語驚四座。

這時，一個飛仔過來問道：「兄弟，你說小冰是你細妹？你可知道她姓甚麼呢？」

陶川知道把正主兒引出來了，答道：「我不知道，難道你知？這一問未免多餘，你是這家酒帘的經理還是老板？何以別人都不來問我你來問我？」

另一個飛仔過來道：「這位先生要見經理嗎？請跟我來。」

陶川道：「好的，我正要見你們經理……」

小冰暗中將他的手捏一捏，陶川心中明白，大概是警告他的暗號，飛仔的兄狠狼毒，他當然知道，但他詐作不知，一直跟隨那個高大飛仔後面，一起入到厨房，高大飛獰笑道：「天堂有路你不走，現在可怪不得我了，」拔出小刀，陶川早就知道有此一着，所以十分小心，高大飛的手才拔出刀來，已被他一手抓住手臂，用刀一扭，高大飛便將刀棄在地上，陶川知道對這些莫飛不能容情，左手扣住他的手臂，右掌如刀向他的肩頭劈落，硬生生將他一條手臂……

：「這把刀不夠鋒利，要試試了。」高大飛大叫饒命。

陶川道：「你鬼叫做甚麼，這裏是厨房，將你生劏了，外面的人也不知道，這裏眞是好地方，現在我要殺你，但未落刀之前，先問你一句，你是甚麼山頭的，不要殺錯了人，將來省得失了朋友交情。」

高大飛道：「我是七彩飛龍會的。」

「眞的，看來你不像，有甚麼証明？你認識黨裡甚麼人？先說出來，有半句假話，便是你不要這條命了。」

「我們的飛龍黨主何景，二哥黑高神，三哥咸水仁。」

「那麼你是老幾？」

「失禮，我是何十四。」

說到自己的身份，他神氣起來了，好像立刻有了光彩。

陶川道：「現在我和你去找你們的何景大哥。」

何十四道：「我的手斷了，痛得要命，現在要找醫生了。」

陶川道：「那麼你叫另一個兄弟帶路，在這酒帘內還有……」

燕都殘照

鐵嶺遺民

第一回：馮婦重來　哲人不永　赤拳難搏虎　賢志竟騎鯨

吳佩孚於民國十三年十一月十九日由漢口回到鄭州，留張福來在鄭州主持軍事，自己當日趕回洛陽，佈置一切，仍希望能拖延一個時期，召集舊部組訓一支新兵。誰知時機已經不許可了。

十一月二十一日胡景翼向彰德發動攻勢，張福來放棄了豐樂鎮，彰德向黃河以南退却。二十三日陝西督理劉鎮華，第七師師長吳新田，甘肅督理陸洪濤聯名致電吳佩孚勸他下野，吳佩孚根據地已出了問題。

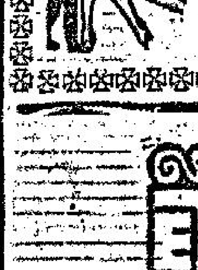
此次抽吳佩孚後腿的是陝西督理劉鎮華所部鎮嵩軍，在當時自成一個系統。劉鎮華號雪亞，河南鞏縣人，本是秀才出身，清末又入北京法政學堂肄業，與革命黨人發生關係，辛亥革命時，劉鎮華回到家鄉，豫西本是盜賊淵藪，當時有幾支土匪力量頗大，官軍無法剿辦，劉鎮華出面招撫，成為一支地方團隊，未經政府編組，靠地方養活，到了民國三年白狼之亂，袁世凱調北洋軍精銳圍剿，未能收效，最後出力剿平白狼的却是當敵軍趙倜部與豫西團隊劉鎮華部，因此受到袁世凱重視，論功行賞，趙倜繼任河南都督，劉鎮華所部編為鎮嵩軍。

民國七年，陝西地方軍人反對督軍陳樹藩，紛紛起事，並請于右任以靖國軍總司令名義入陝統率，陳樹藩力量不支，將要為靖國軍逐出陝西，乃電召鎮嵩軍入陝相助，鎮嵩軍入陝後，助陳樹藩守住東南部各縣，穩定陝局，陳樹藩乃保劉鎮華為陝西省長，仍兼鎮嵩軍統領。民國以來省長都沒有兵權，所以每受都督挾制，甚至乘機可驅逐省長離境，劉鎮華是有兵權的省長，眞正可與督軍分庭抗禮。當時劉鎮華手下有三千多人，分為三路，第一路統領柴雲陞，第二路統領張治公，第三路統領憨玉琨。入陝後又收編了河南靖國軍樊鍾秀部，編為第四路，委馬河清為統領。到了民國九年，原任陝南鎮守使兼十五混成旅旅長管金聚被滇軍葉荃打敗，管部殘兵也歸了劉鎮華，編為第五路由嚴際明任統領。

民國十年，北京政府明令發表二十師師長閻相文任陝西督軍繼陳樹藩之後，陳樹藩木相抗命，劉鎮華不與幫助，勸說陳樹藩下野，陳部也歸了劉鎮華編為第六、第七兩路，以後馮玉祥誘了郭堅、郭部所屬的振武也降了劉鎮華，編為鎮嵩軍游擊支隊，劉鎮華兵力大盛。

到了直皖一次大戰前夕，原任陝督馮玉祥率部出關，劉鎮華繼任督軍並兼省長，鎮嵩軍也大事擴充，及至直皖二次大戰時，劉鎮華部已編為三個師八個混成旅，計中央三十五師師長憨玉琨，陝軍第二師師長張治公，鎮嵩軍第一師師長柴雲陞，第一混成旅旅長馬河清，第二混成旅旅長嚴際明，第三混成旅旅長振武，第四混成旅長賈濟川，第五混成旅長衛定一，第六混成旅旅長揆保傑，第七混成旅旅長郭金榜，第八混成旅旅長趙樹勛。

除去第五混成旅之外，全屬後來的直、奉、國民軍之外，最大一支軍力，直奉二次大戰時，吳佩孚曾任劉鎮華為後防總司令，着派兵參戰。　（三）



香港各電台播音及中文電視節目表

……發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九四兆赫。）

【四時】粵曲。卅分，廣播劇「慾血奇情」。【五時】交通報導，兒童節目「蟋蟀和蜜蜂」。卅分，時代曲。五十分，常識解答。五十五分，鮮魚市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞及特別報告。五分，空中問答。十五分，歌星選唱。卅分，廣播劇「彩虹人物」。【七時】粵語新聞，農民一週。十五分，青年出路介紹。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十八分，漁民天氣預告。【九時】轉播足球。【十時】粵語新聞，每週最受歡迎歌曲揭曉。卅分，爐邊齋下。卅五分，咬文嚼字。四十分，民為先。四十五分，民歌及藝術歌曲。【十一時】粵語新聞，無綫亦悄窒「鬼戀」。三十分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【六時】粵語新聞簡報及天氣預測，輕音樂。十五分，轉播倫敦粵語新聞及世界動態報道。三十分，本週農產品市價報導。卅五分，時代曲。

【七時】粵語新聞簡報，海員招募處有關海員空缺報告。十五分，天氣報告，時代曲。卅分，天氣報告及節目預告，「查根問底」，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，警務處公眾關係科直接報導交通情況，香港海員特別報告，每日公眾活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。廿五分，「時代歌聲」。五十八分，天氣報告。

【九時】中央市場蔬菜價格概況報道。十分，「爐邊齋下」。十八分，歌星選唱。卅分，兒童節目。

【十時】「空中小郵差」點唱節目。四十五分，廣播劇「慾海殘痕」。五十八分，天氣報告。

【十一時十五分】粵語新聞簡報。廿分，舊語新談「糊塗尋一」。三十分，米高禺故事「一味靠滾」。

【十二時】粵語新聞簡報，報導馬頭角本地及外來生豬及生牛批發價格，時代曲。卅分，漁民天氣預告、人海情潮之「斬不斷的情絲」。

【一時】粵語新聞，特別報告。十二分，時代曲。廿八分，天氣報告。卅分，時事實錄。

【二時】親親仁人之「賭窟裏的花魂」卅分，電影故事「女子公寓」。

【三時】粵語新聞簡報，「祝君康健」。卅分，民間故事「合鞋記」。五十八分，天氣報告。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千赫，波長四百九十一公尺。）

【四時】天氣報告，粵語流行曲。三十分，繼續年青人時間。【六時】新聞簡報，天氣報告，繼續年青人時間。【七時】新聞簡報，股市行情報導。【八時】新聞及天氣報告，股市行情報導。卅分，體育雜談。四十五分，音樂諧子。五十五分，轉播金禧盃足球賽「南華對消防」。【九時四十分】天氣報告，漁民天氣報告，時代曲。【十時】新聞簡報，寫正字讀正音。十五分，輕音樂欣賞，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清晨音樂。卅分，新聞簡報，天氣報告。

【七時】新聞簡報，天氣報告，國學講座。卅分，天氣預測。四十分，各位早晨。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨。卅分，天氣預測，繼續各位早晨。

【九時】新聞簡報，天氣報告，繼續各位早晨。

【十時】時代曲。卅分，股市行情報道，粵曲：無雙傳（任劍輝、李寶瑩）。

【十一時】新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，為你歌唱。卅分，股市行情報道，繼續為你歌唱。

【十二時】新聞簡報，社團活動報道。十分，音樂的約會。

【一時】新聞報告，港九時事，股市行情報道，天氣報告，音樂譜子。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，時代曲。卅分，粵曲點唱節目。

【三時】新聞簡報，祝壽祝婚節目。股市行情報道，粵曲點唱節目。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】社會服務。五分，股市行情報導。十五分，喜事重重，金台節目報告。卅分，小說「夫妻經」。【五時】好少年「香港地名趣談」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，故事「死亡婚禮」。【六時】歐西流行歌曲點唱。卅分，小說「橫渡太平洋」。【七時】小說「孤鳳戲雙龍」。卅分，時事實錄。【八時】轉播「香港大舞台」歌星演唱（新聞、天氣，在半場休息時報告）。【九時】音樂。五分，轉播金禧盃足球賽「消防對南華」，節目預告。【十時】越劇「癡太公釣魚」。卅分，小說「楊柳灣之秋」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，節目預告。十五分，曲中情「情債」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞。【十二時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】潮語廣播劇。三十分，潮曲「黃飛虎反五關」。【五時】潮語小說「殿前府」。金價報告。卅分，評話。【六時】新聞報導。十五分，時代曲。卅分，社會服務，節目預告。四十五分，夫妻之間。【七時】戲劇化小說「彩虹灣之戀」。卅分，潮語戲劇化小說「碧深日落」。【八時】新聞報導，天氣及節目報告。廿分，時代曲。卅分，潮曲。【九時】戲曲漫談。卅分，上海滑稽「繞口令」。【十時】潮曲「鐵金花」。四十五分，潮語故事「五胡亂華」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，潮州曲「拒父離婚」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五〇千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時三十分】課餘談話。【六時】新聞簡報，港九時事。十五分，美容講座。卅分，七十年代「三玫瑰」。【七時】新聞簡報。三分，娛樂俱樂部「小劇場」。三十分，十八樓C座。五十八分，話界你知節目。【八時】新聞報告，天羅地網「誰是兇手」。卅分，歌唱節目。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告，港九時事。卅分，天氣告報，小說。【十時】新聞簡報，話界你知節目，小說「千里夢魂中」。卅分，小說「亂離人」。【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，南音「麗荷種花」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清音妙韻。卅分，新聞簡報，天氣報告，座右銘，時代曲。

【七時】新聞簡報，清晨雅趣。十五分，天氣報告，繼續清晨雅趣，時代曲，歐西音樂。卅分，天氣預測，時代曲。四十五分，「成語新解」。五十二分，時代曲。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，時代曲。

【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱。

【十時】繼續時代曲點唱（包括祝壽祝婚及婦女雜誌）。卅分，繼續時代曲點唱。

【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，現代小說「陣陣疑雲」。廿分，小說「誤會的結合」。

【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，小說「臨歧陷阱」。

【一時】新聞報告，天氣報告，報導東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。十五分，良友殷珍貴節目。卅分，歷代名雌「紅線」。

【二時】小說「秋月照芳魂」。卅分，時代曲。

【三時】新聞簡報，粵語流行曲。卅分，歌唱小說「琵琶記」。

麗的中文電視　今日下午四時：

【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，學以致用。卅五分，小飛俠。【五時】小小樂園。卅分，大頭仔。【六時五分】海底歷險記。【七時】世界新聞及天氣報告。卅分，話劇。【八時】職業特工隊。【九時】羅宮會。【十時】國語片「笑聲淚痕」。【十一時四十五分】最後新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

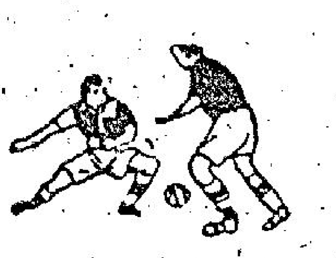
翡翠台：【四時卅分】新聞簡報。卅五分，兒童舞蹈。【五時】「神童義犬」片集。卅分，七彩「鮑尼傳」片集。【六時】粵語片「花木蘭」。【七時卅分】新聞及天氣報導。【八時】鑑寶之夜。卅分，七彩「神鎗諜影」片集。【九時卅分】歡樂今宵。【十一時十五分】最後新聞報導。廿五分，七彩「天涯飄泊」片集。【十二時十五分】播映完畢。

明珠台：【四時卅分】英語片「草莽英雄傳」。【五時五十五分】新聞簡報。【六時】卡通片。卅分，青年節目。【七時】新聞及天氣報導。卅分，七彩「合家歡」片集。五十五分，英語片「總統夫人」。【九時卅分】「勝利路易歌唱喜劇」片集。【十時廿五分】最後新聞報導。卅五分，英語片。【十一時廿五分】播映完畢。

少林兵馬

羅灶石　羅桂生　郭錦洪　曾鏡洪　彭志光　梁兆華　陳志偉　陳朝基　陳錫祥　黃志強

今夕埔頭金禧盃重賽
消防銳氣正盛 南華決心攻堅
序幕戰乙組聯賽空軍加山交鋒



仍然未分勝負的甲組金禧盃足球複賽，南華對消防，今夜八時十五分在政府大球場續未了緣，下午六時廿分，加插乙組聯賽空軍對加山爲序幕戰，票價分三元五角，三元，二元四角及一元等多種，前三種門票今日上午十時至下午四時，在政府大球場館公開預售，倘有餘剩，則於下午五時半開始，連同一元票舉行門沽。

本屆甲組金禧盃足球賽，複賽賽事原已比賽完畢，但因爲消防對南華一仗於本月四日晚上舉行時，經過加時比賽，劇戰一百一十分鐘仍是一比一平手。此兩隊誰晉入準決賽週就懸而未決，須要重新比賽一場再決高下。

現在，甲組金禧盃足球賽最後四強便祇有三強已產生，那是星島、東昇、恰和，所餘一強便是南華或消防。依照足總編定準決賽的賽程是：是星島對東昇（於本月廿六或廿九日舉行。金禧盃準決賽及決賽均採雙淘汰制，須要比賽兩場，然後勝兩仗的紀錄合計定勝負），恰和對消防或南華（預定本月廿七日及卅日舉行）。因此，今天這一場金禧盃複賽，踢完九十分鐘之後，得勝的一隊，原於準決賽中遭遇恰和，逐鹿決賽權，至若今天南華與消防賽完法定時間，又是難解難分打成平手，須加時廿分鐘決勝負，再成和局的話，即要擇期重新比賽一場。

回憶日前南華與消防在金禧盃複賽首次碰頭時，消防的演出不俗，但以入球過程而言，南華先開紀錄，消防于苦戰之下扳回平手，況且南華在加時比賽之際，獲得一個十二碼罰球，卻是黃志強主踢失客，錯過大好得勝機會。故消防當日不致被淘汰出局，確屬倖運。

自從本月四日的一場金禧盃複賽舉行之後，南華在聯賽曾比賽過一仗，戰果是與愉園賽成一比一和局終場。消防卻不然，還未有出師，今天才是他們于金禧盃賽與南華後第一次派隊參加比賽。

消防在聯賽中演出甚差，他們現在僅比賽過三場，但三場都踢不出水準。以二比一戰勝電話一役，贏得頗爲吃力，險被電話逼和。二比二賽和元朗一仗，元朗曾獲得不少埋門機會，惟各鋒將未能把握射門良機，否則消防在那一仗定難免一敗。至於受挫于實力平平的陸軍（零比一）一場比賽，更是本屆聯賽開鑼以來最大的冷門。實在說，消防當日鋒衞的表現大失準，也是事實。目前消防在聯賽的成績，就是三戰，勝負和各一場，共得三分。

，即使出戰中堅班，也沒有穩勝把握。

因爲今天的一場比賽得勝的一隊不僅可以獲得準決賽權，而且至少有多兩場比賽（準決賽比賽兩場）的門票分賬，正是贏波贏錢關係，南華決定全力與消防一拼。陣容並無變動，仍由羅灶石把關，其餘鋒衞一仍舊貫。

就狀態來分析，今夕的金禧盃賽無疑是看好消防了，不過，由于今一仗勝負關係重大，南華一鼓作氣之下，祇要發揮他們的潛力，依然可以予消防不少威脅，倘若南華的後防釘牢消防最有威脅的鋒將張子慧，前鋒陳朝能夠把握埋門機會，則南華未始沒有扭轉劣勢希望。（長風）

消防狀態勝一籌
南華仍具威脅力

可是，消防在聯賽戰績雖然欠佳，惟在金禧盃則有優異演出。氣勢如虹的流浪，在金禧盃賽就是被消防淘汰出局。兩戰流浪（首次加時比賽仍是二比二踢和，重賽時消防即以四比三獲勝），都演出不俗，而以重賽勝四比三一役爲出色。張子慧更鋒芒畢露，所射入各球均十分精彩。至于在複賽初遇南華，雖不能獲勝，亦保持水準。

消防的優點是門志旺盛，氣力不錯，後防劉志威有了顯著的進步，坐鎮中路，頗爲穩健，前鋒張子慧狀態甚佳，擅于把握埋門機會，威脅極大。可是，消防鋒綫人腳的配搭仍非理想，兩翼鋒常常不能呼應，陳長強衞力強射門並不準。因此，消防倘若要

子慧被對方盯牢，贏波的機會即大大減低。

淘汰流浪之後，消防雖然雄心萬丈，希望在金禧盃奪標，對於今日再與南華爭奪金禧盃準決賽權至爲重視。借給警察隊前往曼谷代表香港參加泰皇盃賽的陳長強、陳少雄、黎寶忠及張子慧四人，亦拍電催促彼等提前返港，以便與南華再決高下。

根據消防勇挫流浪演出而論，他們的狀態就比南華好，拼勁方面亦勝一籌，倘若保持水準，當可佔較大的贏面。

問題就是他們的演出，常會突然走樣。正如他們在金禧盃初賽以四比三淘汰流浪之後，隨即在甲組聯賽淨負一球給陸軍，今天他們會不會又有此現象呢？此將是他們今仗的勝負關鍵。

爲了南華上次與消防對抗時加時之際獲得十二碼罰球，黃志強主踢竟然失客，消防得以大難不死，于是，不少球迷認爲消防如此夠運，于是，今日再度交鋒，將佔得優勢。究竟事實是否如此，比賽結束之後即可獲得答案。

在木屐賽中南華接連淘汰怡和甲及東昇甲，而且踢得有聲有色，雖屈居亞軍，亦獲得球迷好評。球季開始後，南華又在聯賽淨勝陸軍五球，金禧盃初賽則以七比二大破警察，于是一般人都認爲南華本屆同復佳態，一洗去屆頹風。不料好景不常，繼後南華的戰績便轉趨低落，連輸兩仗（一比三敗給流浪，零比二受挫于怡和），最近與愉園碰頭賽成一比一平手演出，亦使人失望。

南華的狀態所以如是低落，絕無疑問是隊中數員主將不能保持水準造成。黃志強，曾鏡洪，郭錦洪已無復過去英勇，此對南華的攻守力影響極大。其餘何承榮，陳志偉，陳朝基各人，球技所限，自難有大成就。故現在的南華

南華消防兩陣

（南華）
梁兆華　陳錫祥
郭錦洪　何承榮
羅灶石　彭志光　陳朝基
羅桂生　陳志偉
曾鏡洪　黃志強

（消防）
黎寶忠　陳若奇
陳少雄　陳長強
勞鑑全　劉志威　張子慧
鄧日華　古秋航
[illegible]

蘇紹源盤球進攻：昨日在花墟場舉行的甲組足球聯賽，九巴電話均無法打開紀錄，零比零雙方瓜分實賞的兩分。圖爲電話球員蘇紹源（左二），盤球過九巴守衞陳展安（左），正欲起腳射門，李錦垣（右）衝出將皮球搶去。

網球圈

中游硬地網球賽晉入高潮
學生雙打今午決戰
徐錦翔韋中獲男雙打準決賽權

中游公開硬地網球錦標賽，今日舉行雙打決賽，下午三時半開始，在銅鑼灣道中華游樂會內進行，由第一種子組李嘉陵與陳柏齡，對戰第三種子組杜錦燦與梁邦儀。

至於昨天的男子雙打準決賽，非種子球員李棠與溫棠，經過一番苦戰後，卒以接近此數敗陣，戰果是二比一（十比八，六比八與六比四），他們企圖爆出大冷門，但卻功虧一簣，祇能使大熱門之徐錦翔、韋中處驚一場而已。徐李兩人在有驚無險下淘汰了李棠與溫棠出局，從而獲得男子雙打準決賽權，將與第四種子組杜錦燦與霍英東，爭奪下綫的決賽資格。

是役李棠與溫棠有頗佳的表現。雖敗仍然有榮，他們雖處於被動，但不時伺機還擊，吊球常點相當準確，吊球常深遠對方底線，彼此互相掩護包抄，演來頗爲默契。

徐錦翔與韋中這對第一雙打種子，球技較勝一籌，證明仍然合得理，祇是失球頗多，由其是對方的高球，致落網頻頻，使他倆感到困擾。是役爲日前未完賽事的續戰，比賽從第一盤的七比七開始，徐韋組以十比八拔得頭籌。

大概李溫兩人大力反攻，六度平手後，以八比六爭回一盤。

由是要進行第三盤決賽，一開始李溫便合力打破徐錦翔的發球局，但徐韋兩人亦還以顏色，使溫棠的發球亦不得逞，打成一比一。韋中翔前迎截，以二比一超前，旋又爲李棠淨勝一局，雙方再次打成平手，轉眼徐錦翔狠力殺下，溫棠無力抗拒，遂打成三比二。繼續鏖戰，溫棠打擊中網，徐韋且送球往，打成三比三平手，再戰下去，「鬥士」兩次後，韋中猛叩一記，溫棠鞭長莫及，又成四比三。

從第三局開始，都是發球者勝，旋見溫棠高壓一球，徐錦翔回一過網，四度打成平手。你攻我守，煞是好看，場邊坐滿靜觀李棠與溫棠能否爆冷的人羣，各有擁護打氣助威，五比四之後，徐錦翔重印一記，溫棠失手被擒，乃以六比四結束戰局。李溫兩人的爆冷美夢頓成泡影。（士心）

一得之見

消防重賽有球運贏面稍高
少林軍奇兵出擊

金禧盃複賽的「未了緣」，南華消防今夕再決高下，上賽經加時以一比一打成和局，南華應勝不勝，祇因一隻十二碼自由球「宴客」，消防未被淘汰可說「大難不死」，然而，今仗是否有「後福」呢？仍待事實解答。被譽爲「一世夠運」的南華，上仗不勝實在有點「失運」，此役是否獲得「幸運之神」照臨，將爲決勝的關鍵，從上仗看，則雙方均乏必勝的把握，可能賽至加時才決高下。後勁較強的消防似佔贏面略高，惟南華督要力拼到底，並將出奇制勝。

「少林兵」在本屆金禧盃賽，首仗以七比二勝警察，複賽則經過加時仍與消防打成一比一，但至加時的時候，黃志強盤球入禁區而被鈎倒，有主罰十二碼自由球的有利條件，假如當晚由郭錦洪或曾鏡洪「操刀」，說不定已獲得準決賽權而與怡和對抗，可惜南華在罰球的一剎那，似乎有點猶豫不決，由負傷及筋疲力竭的黃志強主踢罰球，帶來了「宴客」，賽後在歸途中的球迷，有不同的看法，有些認爲黃志強已盡力爭取這一隻十二碼自由球，其未能射入，由於精疲力乏，力不從心，其餘的「射手」，不願主踢罰球，也許就爲避免射球不入而被指責。另一些球迷則指爲「宴客」可使球賽產生「未了緣」；但細心觀察，則以第一個看法較爲合理，因爲獲得準決賽權的一隊，須與怡和作兩場制的準決賽，倘若從「票房紀錄」方面看，則獲得準決賽權才合化算。因此南華未能把握十二碼自由球的機會獲致晉級，祇可以說是「失運」，在甲組聯賽，南華爲五戰兩勝一和兩敗，勝陸軍五比零，勝東方三比一，和愉園一比一，負於流浪一比三，負於怡和零比三。換言之，南華本屆仍未擊敗強隊，自從敗於流浪及怡和以後，「少林兵」的後起球員已有失卻信心的情狀，但加時和消防及最近與愉園在聯賽打成平手以後，似乎已激發起鬥志，不過經驗未足卻爲南華幾員新將的弱點，而黃志強的氣力速度已遜於當年，輸送很可能被消防守衞切斷，據說南華今仗將以奇兵出擊，以期獲致勝利，惟除非有超水準演出及得球運之助，否則未易獲得晉級。

消防在金禧盃賽，從艱苦中打開出路，初賽與流浪經加時打成二比二平手，該役吳澤森被着令離場，消防以十人作戰而能保持和局，已屬幸運，及至重賽，事前一般看好流浪，但消防終以四比三淘汰流浪，[illegible]勢，而且由於華總未能上陣而致中路威脅減弱，固然爲對消防的有利條件，不過，消防在該場重賽有水準演出，亦屬無可否認，至複賽與南華經加時打成一比一，其能獲不敗，卻爲一隻十二碼自由球幸獲不失。這也可以說消防的球運不錯。今仗是否能夠靠「運氣」取勝呢？卻仍待今夕找尋答案。消防在聯賽爲三戰一勝一和一敗，勝電話二比一，和元朗二比二，敗於陸軍零比一。也反映出消防爲水準不定的球隊，因此今仗消防雖被看好，但能否擊敗南華？君來該隊球員亦缺乏把握。

以南華消防兩隊上賽的演出，則消防的攻勢頗然較爲凌厲，陳若奇的速度快捷，可以擾亂南華的後防，倘若陳長強及張子慧能夠接應底線傳中的來球而把握機會，則消防有可勝之道，然而南華彭志光、梁兆華這仗可能探雙中堅制，羅灶石在上賽演出不俗，曾鏡洪也相當出色，祇要發鏡洪的輸送，而南華的內鋒能夠配合以作攻擊，則仍有在劣勢中扭轉局面的機會，以窺在艱苦中打開出路，球賽的微妙之處，每有被看淡的球隊憑着門志堅決而使整個局面改觀，曾於初賽中憑着重賽而獲得晉級的消防，似乎有重賽取勝的「夠運」事實，且看南華今仗能否粉碎了對方以球運取勝的「宿命論」？（文鴻）

昨日花墟悶戰 九巴電話言和

花墟場昨日上演一幕水波，九巴電話，經九十分鐘悶戰，雙方均無紀錄，打成零比零，各得聯賽一分，預備組巴士勝電話三比一。

昨日到場球迷二千五百餘人，收入六千一百餘元。惜兩隊表現，使捧場客大感在望，上半場雙方均屬「水門水」，僅在中場爭奪，絕少臨門鏡頭。九巴演出大失水準，電話亦操之過急，故賽來沉悶異常。

下半場電話攻勢甚盛，惜頻頻失機，以致無法攻破九巴後防，兩陣如下：

（電話）岑志強　胡錦良　陳光榮　郭鎮華　秋明　劉添　蘇紹源　李崇光　吳汝賢　馮中元　阮渭邦

（九巴）陳炳光　林劍雄　陳展安　楊偉業　李錦垣　李國強　梁榮洪　廖榮　韓偉康　陸國雄　巢志強

世盃足球影片 獲得球人好評

由哲思羅（香港）有限公司發行的「一九七零年墨西哥世界杯爭霸戰」彩色影片，昨在利舞台招待有關人士參觀，近千人獲優先欣賞。

教練察兆榮認爲這套影片有許多地方值得香港球員借鏡，例如在狹窄的角度之下，幾乎近底綫地帶，仍能發射中柱彈入，這種情形，香港球員認爲沒有角度的，每每放過了這種射門機會，故寶鋒的把握多練習。

教練陳輝洪說：「每人家的踢法，每一個位置都是經常走動，香港球員稍爲相似的祇是最近迦戰字形裝的港聯隊」。他認爲電視與電影的看法不同，電影是整個場播映，電視只是「碎肉」。

球員張子慧，黃志強，麥天富等認爲：這套影片值得香港球員學習。

警察足球隊 廿一日返港

泰皇盃前晚初賽，香港隊以四比二擊敗泰國隊，在A組因得球多，失球少，列第三席位，韓國，泰國，印尼，馬來西亞等四隊晉入決賽，韓國隊三勝一和，蟬聯冠軍希望甚濃。

韓國隊準備二十一日與香港隊一同返港，他們經託足總準在香港紮營訓練，預定下月五日才與韓國參加第六屆亞運代表團趕赴曼谷。

足總祕書處對於韓國隊託請問題，經已代協辦妥，他們到港，將在助他們獲得場地訓練。

韓國足球隊因爲現在他們國內雪地冰天，無法訓練，所以獲得在香港訓練，他們國際球賽衆教練洪德詠託請有關人士協助，向愛寶酒店預訂房間。

韓國隊在港除了醫療傷兵，和有少數傷疲球員須要由國內選拔替補以外，其餘球員將在港訓練。在港訓練寄精銳期間，他們歡迎與其他球隊友賽，希望在第六屆亞洲運動會有所作爲。

△香港參加泰皇盃代表隊，這次參加泰皇盃賽，一勝三敗，名列A組第三，成績未如理想，他們準備二十一日返港。（江）

電話鋒綫未打得通 雙層巴士有驚無險

△九巴昨日花墟場逆電話，打成零比零和局，本來「雙層巴士」衞力猛，理應順利闖過一關，可是卻險些給因搞電話享而致翻車，電話取得一分，已算得益。但巴士不致爆，卻算幸運。

△電話昨役演出甚佳，可惜前鋒通話失靈，統帥「四眼球」陳楝銘及「白面書生」劉國銘顯得頗爲緊張，賽後與呼和得不值，如果不是大家經驗尚嫩，絕不會痛失一分。巴士統帥伍人傑也大讚電話好嘢，並認爲巴士宋和，算捏一把汗了。

△「元朗統帥」之一陳富及趙禾全，昨天率領元朗球員前往觀看，並請元朗各球員在百喜晚膳，席間鼓勵各將加緊集訓，雖然週六週將到對手平平的陸軍，而且不容言大意，若將來元朗選許能夠爭得任何一項錦標，能實行拔隊返國及赴日本訪問，且看元朗各將爭氣否？

「書生榮」文錦榮及周興機，是元朗最健談之球員。不論在任何地方，都是談笑風生，而且言語最逗人笑，昨天談及週六對「洋爛馬」陸軍，據說已向書記盧忠松許下諾言，各兄弟爲了這仗挽回聲譽，決以不斷樓闢不還之決心，取回一仗大勝，以報愛護元朗之擁躉。（廣）

德仁校運會 今日舉行

旺角德仁書院第十八屆校運會，今晨起在界限街公衆運動場舉行，各項競賽完畢後，於下午四時，由社會福利署副署長致訓詞，并由何夫人主持頒獎。

工商晚報 馬經

新希望勝質高 草上飛已復好

論馬　董平

第七班短途半哩七〇碼第二組，排在週末之第七場，論路程適合且近況好，有得盛及草上飛騏係此串勝主角，此外尚有一匹七零年馬新希望，進步且已操好，在此賽亦將有睇頭。

得盛上次第八班贏六化郎四十磅，由直放到底，演出不弱，升上第七班應仍有實力，但看復課後直操至最近一課爲止，準備已嫌稍慢，則是否認爲升班此次碰到有較強對手，無把握再爭勝，動態便應留意。

近期之紅鬃生賽演出相當之矣當，正路馬每跑至無影無蹤，開胸脫胸轉。

事實上這一場有草上飛一匹是連陣兩班之馬，這匹最近狀態已復好，而論速度亦可以比得上一勝一籌。此駒雖然是一匹四跑馬，但經過暑期休養之後，復課即一直能操得好，且能緩放快跑，最近評課所見，狀態復勇，祇要肩出賽時不走樣，則在此場應有較高勝望。

最後一匹新希望，是七零年馬，估計質素編入第七班必佔便宜。上次出一哩路程，起步後能與兩家好門放，至上大石鼓前從後退，則已表示有前速，看他的跑姿亦應係宜短途之馬。復課後所見，走勢既有更進一步之感。而繼續操快半哩亦已做好準備，對手祇得一匹草上飛較強而已，倘草上飛因體弱到出賽時，狀態不能保持，則新希望已有把握可勝。

韶樂配李霖 可看高一綫

拉雜談　士馬

李霖，連勝腳龍及寶貝林，表示相當好。今多多，再加上幾位紅牌新秀上陣，局外人更不易捉摸；上季威風八面之紅牌生新手上陣，決策紹樂上陣；截至今日爲止，本週末頭場紅牌生賽之配搭粗定如下：李霖配魯一傑，愛霖配許榮雄，波草配夏泰，金星配甘光達，一枝獨秀配林濤，利星上墨配搭未定，炒蹄配鄭康榮，原始神配謝欽賢，部樂配李霖，魯家利配文耀輝。

由紅牌生出賽第九班馬，可謂是「海軍門水兵」，水門水，本來策者最屬意一匹和味冷品星上星，但洪燮康系馬甚少見在紅牌生中搏殺，但從近況觀之確已不似第九班馬，高立塔已操上力，如配好手上陣，不可不防。

米曲凡里馬房直至現在還未開齋，此場有三匹馬列陣，似乎有意用馬海戰術，原始神，韶樂及魯家利三匹比較，當以韶樂之質素最佳，馬齡雖較老，但上賽跑九郎跑得相當好，前一哩均處於領先之地位，蔡一傑已試準之中，今次由李霖策騎似有一擊即中之意，可以爭勝。

蔡一傑同場曾爲原始神策過馬，上次韶樂亦跑得好，但何以今次獨取重磅馬奪頭，似有搏殺之意，上次在第八班出賽仍見肚大如牛，但今次馬收身得相當好，到時如見臨場起票，提防又再來一次翻版練健世界；吳威之一枝獨秀亦見磨刀霍霍，連日來均銳意磨前進，提防吳子霖殺過措手不及。

兩場第九班會否爆大冷？

四方八面　曹霸

第一次賽三班三組一老友記，第一老夫人大家欽賞均以全力搏殺這爲熱門。本週末的第九班賽事，是否有同樣的情況出現？一般認爲不會如此，却以爲爆冷危機甚大。

本週末，第九班馬分兩組上陣，第一組編入第四場，跑六化郎。綠名馬中，女健兒必成大熱。銀鈴劣牌已羈，上次有表現，今次依然有票，馬到功成質新，健康轉好，配樓適宜，起碼會成二三熱門。寶貝來及時趕到俱負輕磅，必有人死跟，在第九班，論質素亦應可得的。萬達雲上次出不適合路程（一五化郎），却又表現，能爆大冷，亦必使人嘩，必有多數的[illegible]

不過，不可不知，女健兒拼得過多，馬到功成單寬健康有問題，[illegible]

二組編入第八場之組，路程亦爲六化郎。安樂至寶，獵神，雙辣依然受人重視，票數必多。合尺路程適合，夜遊客也有起色，錢塔此程亦有作用，也將成爲二三熱門。可是，蘇格蘭馬蹄爛放頭，近期專操，似是體力增強，馬雷達有奮門心之馬，負磅配黃明晏再減三磅，大到所在，必會一拼。遣兩匹馬，如前數駒一且有差池，則任何一匹跑出來，亦均有過百元之派彩，亦不可忽略。

總之，今次第九班馬，爆冷的危機甚大。對上述幾匹大冷馬，有叮緊之必要。

小神仙談馬

第九班賽程今次爲六化郎四十碼，前昨兩天已談過第一、二組，今日繼續談第三組，此組報名馬十[illegible]，將排於週末的第八場舉行。

安樂至寶仍好 獵神鐵塔可爭

第九班賽事雖求重心，還馬應以狀態爲先，故較宜注意近期有表現之馬。按此班上次會舉辦兩次賽程，祇有合尺有出賽，其餘十匹俱曾分別上陣五化郎及九化郎賽，其中以獵神，雙辣分得兩組短途第三，安樂至寶與奔則跑第四，爲較有表現之馬，但拼

安樂至寶上賽成大熱門，起步佔先而放不到尾，是故頭放得太快至末段乏勁而慘敗，不過復課所見，尚無走樣，祇要前路不過開得太急，沿途跟得假想放於轉入直路然後發力，則可勝，是爲此場爭勝要角之一，倘取一次之後，勢必好分，更有想頭。

獵神上賽負重而敗於挺底高之馬，大熱入閘表現尚不太劣，復課即再試快工夫，是針對自己之弱點而加強操練。如郭子猷再作馮婦爲此駒效力，祇要起步搶出，則爭勝機會將與前駒等矣。

宜此程之馬尚有雙辣、奔、馬雷達各駒，雙辣前賽已盡所能，今尚難有大作爲。馬雷達已太老，老馬拼過一次，短期內復原未矣。反之奔賽後復課仍見好，路程正宗如得強配之助，則尚有入圍之望。

合尺暑後復課疏操，但狀態不弱，五化郎能跑到一分左右之馬，上賽根本不報名，今以適得夢較佔便宜，惟路程無根據爭亦佔材耳。

其餘威能，先得佳能，另偏於長程，今次諒難有機會。惟鐵塔一匹，暑後操練最爲認真，積極情形亦爲此場之冠，上季末曾勝此程能跑到一分十九秒一，今健康增進，體力更強，當會有更佳之表現，有資格可與安樂至寶與獵神爭勝。

良圖黑美人均好 愛美鑽矯健勝前

晨操快訊

十一月十八日．星期三

今早出試較疏，尤以本週末上陣者更疏，但有七一年新馬魚貫出試，氣氛尚不冷落。

△彌棣池策喜勝，梅道登策馬到功成，六化郎同試，喜勝貼欄，沿途領先，馬到功成跟到落山，便殺力弱，轉直路後，追人鬧韁催策，馬到功成反壓平平，越走越阻，過終點時已在喜勝一棟後，喜勝晨課，表現甚好，但上賽全無表現，似覺費解，有可能是閘車身份因同綫之妙手出賽也，近課操磨更勝上次，輕磅路宜，提防先抑後揚，突爆牛冷。馬到功成顧有腳患，底質雖非垃圾，但早課始終未見好，宜敵勿搏。

△梅道登策雙辣，劉福雄策龍心，六化郎試雙辣貼欄領先，走勢有力，返直路後，龍心一度衝過，雙辣有門志，自動爭先，過終點時不失爲一路可敵的奇兵。

再贏出，雙辣近況，相當穩健，六化郎尤合走勢，如過于冷落，仍值得放膽。

△李家強分試良圖及黑美人，良圖試六化郎，輕身健步，走勢觀極，上次之敗，體態過肥所致，拼後立見收身，勇態更進一步，下週爭五化郎，雖嫌路短，但質勝一籌，仍有厚望。黑美人試半里，窺勁奇銳，勇狀亦穩，此兩駒同場，取捨不易，看來吖緊李家強的動態，會有收獲。

△麥美倫試愛美鑽，疾馳半里，過直路一段有勁矯不猶之感，論晨課表現，今課十分滿意，不過，至今未出頭，可能有內在弱點，我以爲，此駒宜短不宜長，今番路較短，較合走勢，再跟一次無妨。

△梅道登試大吉到，六化郎快跳，驅縱有餘而埋勢未足，非最佳時，月來操練雖認真，而進度未夠，今番路程雖首本，未可過于熱惺。

△陳浩祥試得旺，快跳六化郎，走勢有勁，尤以過直路一段，衡剌相當有力，緋采亦頗此駒較力頗厚，應屬中距離好手，目前班次不算高，今番錦標，路程適合，睇嫁配弱，仍不失爲一路可敵的奇兵。